Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №2»Камышловского городского округа (МАДОУ «Детский сад №2» КГО)
адрес: 624860 Свердловская область, г. Камышлов, ул. Ленинградская, 12 контактный телефон 8 (343)75 2-44-84, адрес электронной почты: dbou2@mail.ru

ПРИНЯТО
Советом педагогов
Протокол № 1
от «29» августа 2023 г.

DN: cn=Шевелева Ольга Вадимовна, o=МАДОУ "Детский сад №2" КГО, email=dbou2@mail.ru, c=RU

УТВЕРЖДЕНО
Заведующий МАДОУ
Детский сад №2» КГО
Приказ № 58-ОД от 29.08.2023г.

Рабочая программа освоения детьми 6-го года жизни Основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольногообразования в группе общеразвивающей направленности

Срок освоения – 1 год

Разработана в соответствии с Федеральным государственнымобразовательным стандартом дошкольного образования,
с учётом
Федеральной образовательной программы дошкольного образования(утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерацииот 25.11.2022 № 1028)

Формируемая часть ООП-ОП ДО принята с учётом мотивированного мнения Совета родителей Протокол № 3 от 17.05.2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

Наименование	
I.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	4
1.1.Пояснительная записка	4
1.2. Нормативная база	4
1.3. Цели и задачи реализации программы	6
1.4. Подходы и принципы формирования программы	6
1.5. Возрастные и индивидуальные особенности детей 5- 6 лет	7
1.6. Планируемые образовательные результаты освоения программы	7
1.7. Индивидуальная характеристика группы	7
1.8. Психофизическое здоровье и развитие детей	8
1.9. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	9
II.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	11
2.1. Организованная образовательная деятельность	11
2.2. Задачи и содержание образования по образовательным областям	11
2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы	12
2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	21
2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы	22
2.6. Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста	22
2.7. Предметно – развивающая среда группы	22
2.8. Основные направления и формы работы с семьей	26
2.9. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	25
2.10. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания	27
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	28
3.1. Распорядок и режим дня	28

3.2. Двигательный режим дня	30
3.3. Учебный план образовательной деятельности с детьми 6 года жизни	31
3.4. Режим занятий	32
3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	35
Приложение	36
1. Примерные темы непосредственно-образовательной деятельности детей по технологии «Сегодня и ежедневно»	36
2. Педагогическая диагностика достижения планируемых образовательных результатов	38
3. Организация разных видов деятельности по технологии «Сегодня и ежедневно» (циклограммы еженедельных ритуалов)	44

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, с учетом Федеральной образовательной программы дошкольного образования (утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028), Основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, принята с учетом мотивированного мнения Совета родителей (Протокол № 3 от 17.05.2023 г.).

Программа обеспечивает развитие личности детей шестого года жизни в различных видах детской деятельности, с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физических особенностей в соответствии с образовательными областями: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Нормативная база программы

Основой для разработки рабочей программы являются следующие документы:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральная образовательная программа дошкольного образования;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 августа 2013 г. № 1014 г. «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой короновирусной инфекции» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской от 30.06.2020 года №16 «Об утверждении санитарно – эпидемиологических правил СП 3.1/2.4 3598-20);
- Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха детей и молодежи (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской от 28.09.2020 года №28 «Об утверждении санитарно – эпидемиологических правил СП 2.4. 3648-20);
- «Конвенция о правах ребенка» от 02.09.1990 г.;
- Устав от 12 мая 2020 г. № 162;
- Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования от 25.05.2023 г.;
- Годовой план МАДОУ «Детский сад № 2» КГО.

Рабочая программа составлена с учетом интеграции образовательных областей, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год. Рабочая программа рассчитана на 36 недель, что соответств ует комплексно-тематическому планированию по основной общеобразовательной программе дошкольного образования. Является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

Ведущие цели Программы (1.1.1.ООП – ДО с.7)— всестороннее развитие и воспитание ребенка в период дошкольного детства на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Главные задачи программы строятся на следующих приоритетах (1.1.1. ООП – ДО с.8):

• забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

• создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

• максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно - образовательного процесса;

• творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;

• вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

• уважительное отношение к результатам детского творчества;

• единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

• соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

Рабочая программа:

• соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

• сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и при этом имеет возможность реализации в массовой практике дошкольного образования);

• соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);

• обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников;

• строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

• основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

• предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

Цель и задачи части, формируемой участниками образовательных отношений представлены в (1.1.1. ООП - ДО с.8)

Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра:
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
-строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Планирование и организация образовательной работы с детьми осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в ДОУ с 7.00 до 19.00 часов, кроме выходных и праздничных дней, и представлена в рабочей программе.

1.2. Принципы и подходы к формированию программы (1.1.2.ООП-ДО с.9)

1.3. Планируемые результаты реализации Образовательной программы

Планируемые результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка в процессе дошкольного образования. (1.2. ООП ДО с.10)

1.4. Характеристика особенностей развития детей старшего возраста (шестой год жизни) (1.2.ООП - ДО с.26)

1.5. Планируемые образовательные результаты в дошкольном возрасте (1.2.3. ООП - ДО с.36)

1.6. Психолого-педагогические условия:

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия:
1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость, как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;
8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:
1) обеспечение эмоционального благополучия через непосредственное общение с каждым ребенком, уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях: создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья; развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками; развитие умения детей работать в группе сверстников;
4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности с взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через: создание условий для овладения культурными средствами деятельности; организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей; поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; оценку индивидуального развития детей;
5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

1.7. Индивидуальная характеристика группы

Группу посещает 20 детей. Из них 3 девочки, 17 мальчиков.

Учитываются условия:

1. **Климатические условия:**

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона. Свердловская область – средняя полоса России: время начала и окончания тех или иных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д. основными чертами климата являются: холодная зима и сухое жаркое лето.

В режим дня группы ежедневно включены утренняя гимнастика, дыхательная гимнастика после сна. В холодное время года сокращается пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

Холодный период: учебный год (сентябрь – май, составляется определенный режим дня и расписание образовательной деятельности).

Летний период (июнь – август, для которого составляется другой режим дня и расписание ОД).

2. Демографические условия:

Характеристика семей группы выявила: дети из полных семей 65%, из неполных семей 35%, многодетных семей (3). Основной состав родителей – среднеобеспеченные, с высшим 15% и средним образованием 70%, без образования 15%.

3. Национально-культурные условия:

Этнический состав воспитанников группы: русские, армянин. Обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке. Основной контингент воспитанников проживает в условиях города.

Реализация части, формируемой участниками, осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями города Камышлова. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты в определенные тематические недели, посвященные городу Камышлову. Культурное воспитание дошкольников строится на основе изучения русских национальных традиций. Данная особенность учитывается в чтении художественных произведений русского и других народов, населяющих Россию. В процесс воспитания дошкольников группы включены: знакомство с народными играми, народными художественными промыслами и традициями России; приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе коренного населения России.

1.8. Психофизическое здоровье и развитие детей (отражено в Программе Здоровья)

Группы здоровья: 4 чел. - 1 группа здоровья; 10 чел. - 2 группа здоровья, 3 чел.- 3 группа здоровья.

Приоритетное направление деятельности группы детей – оздоровительное

Цель развития группы: всестороннее развитие психических и физических качеств личности в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей.

Задачи**:**

- Формировать основы культуры здоровья.
- Развивать первоначальные представления социального характера.
- Воспитывать положительное отношение к труду.
- Формировать предпосылки экологического сознания и основ безопасности жизнедеятельности.
- Развивать познавательные интересы и интерес к эстетической стороне определенных действий.
- Овладеть конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми.
- Удовлетворять потребность детей в самовыражении.
- Развивать музыкальность детей, способность эмоционально воспринимать музыку.

1.9. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Цель части программы, формируемой участниками образовательных отношений - создание благоприятных условий для поддержки детской инициативы, творчества, активности, для участия детей в конкурсах и творческих выставках различного уровня, акциях и праздниках, не входящих в обязательную часть программы.

Задачи:

- формирование у детей чувства любви к своему родному краю, своей малой родине;
- воспитание интереса к объектам русской традиционной культуры;
- формирование правильного отношения ребенка к природе, его окружающей; к себе и людям; к вещам и материалам природного происхождения, которыми он пользуется;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, изобразительного музыкального), мира природы, восприятие музыкальных произведений, художественной литературы, фольклора с помощью эмоционально окрашенных, разных по содержанию, произведений музыкальной классики, литературных произведений не входящих в обязательную часть программы;
- развитие речевого творчества, овладение речью как средством общения и культуры;
- развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- формирование восприятия произведений художественной литературы и фольклора в единстве содержания и формы;
- воспитание эстетических чувств радости от ознакомления с литературным творчеством;
- поощрение детей в желании воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддержание личностного творческого начала;
- развитие самостоятельности и творчества через организацию конкурсов, выставок различной направленности.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, в качестве реализуемых педагогических технологий, используется:

<u>Познавательное развитие</u>

Программа «Мы живем на Урале» Толстикова О.В., Савельева О.В.

- у ребёнка сформировано обобщённое представление о временах года;
- у ребёнка развит познавательный интерес, он самостоятельно рассматривает растения, охотно учувствует в коллективных наблюдениях;
- у ребёнка развиваются эстетические чувства, умение замечать и оценивать привлекательные качества комнатных растений;
- ребёнок охотно выполняет поручения по уходу за растениями, помогает при их пересадке;
- у ребёнка развит познавательный интерес к растениям и живым обитателям, проявляет инициативу в познании растений-задаёт вопросы, самостоятельно наблюдает, строит предположения, рассказывает об увиденном;
- ребёнок проявляет интерес к жизни птиц и других животных, наблюдает за ними, задаёт вопросы, сообщает о своих впечатлениях;

- ребёнок имеет представление о лесе, луге, водоёме и его главных обитателях, соблюдает правила поведения в лесу, развит интерес к жизни леса;
- у ребёнка сформировано бережное отношение к природе и животному миру.

Программа «Математика в детском саду» Новикова В.П.

- ребёнок умеет распознавать геометрические фигуры;
- преобразовывает фигуры, путём складывания;
- рисует в тетради в клетку геометрические фигуры;
- выкладывает из счетных палочек геометрические фигуры;
- у ребёнка развит интерес к математическим играм;
- понимает задание и выполняет его самостоятельно

Речевое развитие

Программа по ознакомлению дошкольников с литературой и развитием речи Ушаковой О.С.

- ребёнок владеет речью как средством общения и культуры;
- активный словарь ребёнка соответствует возрасту;
- у ребёнка развито речевое творчество;
- у ребёнка развита звуковая и интонационная культура речи, фонематический слух;
- ребёнок использует образные выражения в разговорной речи;
- ребёнок эмоционально откликается и даёт оценку доступным произведениям искусства.

Физическое развитие

Проект «За здоровьем в детский сад»

Социально-коммуникативное развитие

Игровая деятельность

Парциальная программа «От рождения до школы» Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой

Технология «Сегодня и ежедневно» (автор Бревде Г.М.)

Цель технологии: организация ежедневной (еженедельной) жизни и деятельности детей 6-го года жизни, развитие личности ребенка, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности.

Задачи:

1. Организовать деятельность детей с учетом ежедневных и еженедельных ритуалов.
2. Создать условия для развития ребенка, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками.

3.Обеспечить условия для разных видов деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно- исследовательской, восприятии худ. литературы и фольклора, самообслуживании и элементарного бытового труда, конструировании, изобразительной, музыкальной и двигательной.

4. Воспитывать у дошкольников такие качества, как патриотизм, активная жизненная позиция, ответственность, творческий подход в решении различных жизненных ситуациях, уважение к традиционным ценностям.

2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Организованная образовательная деятельность

Содержание дошкольного образования раскрывает основные направления развития ребенка и изложено по образовательным областям (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития) в соответствии с возрастными этапами развития детей. В каждой области представлены результаты освоения детьми содержания, которые могут быть достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе с ними.

В перечень литературных, музыкальных, художественных и кинематографических произведений включены как классические, так и современные произведения.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая занятия по дополнительному образованию, составляет 14 занятий. Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (среда, четверг). Для профилактики утомления детей образовательная деятельность сочетается с физкультурными, музыкальными видами деятельности.

2.2. Задачи и содержание образования по образовательным областям:

Социально - коммуникативное развитие (2.2.2.1 ООП-ДО с. 62)

Познавательное развитие (2.2.2.2 ООП-ДО с. 89)

Речевое развитие (2.2.2.3 ООП-ДО с. 113)

Художественно – эстетическое развитие (2.2.2.4 ООП-ДО с. 137)

Физическое развитие (2.2.2.5 ООП-ДО с.163)

2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы образования (2.2.3 ООП-ДО с.175)

Образовательная деятельность осуществляется в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов и осуществляется:

– в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, во время чтения художественной литературы);

– в образовательной деятельности, выполняемой в ходе режимных моментов;
– в самостоятельной деятельности детей;
– во взаимодействии педагогического коллектива с семьями детей по реализации основной образовательной программы.

Направление развития	***Формы, средства, методы и приемы***
Речевое развитие	***Формы*** – экскурсии – прогулки-походы в природу – наблюдения – опытно-экспериментальная деятельность – игровая деятельность – познавательные беседы по изучаемой теме – творческие задания – трудовая деятельность ***Средства:*** – языковая среда, в которой находятся дети; – художественная литература; – музыка, изобразительное искусство; картины, иллюстрации. ***Методы и приемы:*** – словесные (беседы, рассказывание, рассуждение); – наглядные (наблюдения, экскурсии, рассматривание предметов, картин, иллюстраций, игрушек, осмотр помещений); – практические (дидактические, звуковые, подвижные, артикуляционные игры).
Познавательное развитие	**<u>Познавательное развитие</u>** ***Формы*** – познавательные беседы по изучаемой теме; – экскурсии; – туристско-эколого-краеведческие походы; – наблюдения; – опытно-экспериментальная деятельность; – игровая деятельность; – творческие задания;

	– трудовая деятельность. ***Методы и приемы*** – *Методы и приемы сообщения детям познавательной информации:* . познавательные беседы по изучаемой теме с использованием разнообразного наглядно-иллюстративного материала, музыкального сопровождения, художественного слова, развивающих заданий и упражнений; . художественное слово; . речевые инструкции; . образно-двигательные инструкции и невербальные средства общения . использование разнообразных знаков и символов, образно-символических изображений; . демонстрация наглядного материала, наглядных образцов. – *Методы осуществления детьми познавательной деятельности:* . обследование различных предметов, используемых на занятии и в развивающих играх . практические манипуляции и игры-экспериментирования с разнообразными материалами, используемыми на занятии и в развивающих играх; . наблюдения за изучаемыми объектами и явлениями окружающего мира, трудом взрослых и т.д.; . опытное экспериментирование с природным материалом; . составление картин из заготовок (на заданную тему); . составление коллажей (на заданную тему); . динамические игры познавательного содержания. – *Методы повышения познавательной активности детей:* . вопросы воспитателя; . сравнительный анализ; . классификация и обобщение игрового материала; . создание проблемных ситуаций; . размещение игрового материала и оборудования в разных частях пространства групповой комнаты. – *Методы, направленные на повышение эмоциональной активности детей:* . игровая мотивация; . сюрпризные моменты; . игровые и сказочные персонажи; . музыкальное сопровождение различной детской деятельности; . художественное слово; . предоставление самостоятельного выбора. **<u>Интеллектуально-математическое развитие детей</u>** ***Формы*** . развивающие игры интеллектуально-математического содержания (им принадлежит приоритет в организации

	детской деятельности); . развлечения интеллектуально-математического содержания; ***Средства*** . наглядно-демонстрационный и раздаточный материал; . предметные и сюжетные картинки; . условно-схематические изображения; . абстрактно-отвлеченные знаки и символы; . литературный материал (считалки, стихи и загадки, которые наглядно иллюстрирующие многообразие математических отношений, существующих в окружающем мире); . музыкальный материал (музыкальные произведения с четко выраженной ритмической структурой); для старшего дошкольного возраста; . модели, схемы, планы; . условно-схематические изображения; . абстрактно-отвлеченные знаки и символы. <u>«Сенсорные свойства объектов»:</u> . игры-экспериментирования; . сенсорное обследование, анализ и сравнение сенсорных свойств, качеств, признаков объектов; . игры, развивающие ориентировку в трехмерном пространстве на основе его чувственного отражения (по сенсорным ориентирам – звуку, запаху, цвету и т.д.); . игры на развитие ассоциативности восприятия и мышления, визуально-образного восприятия <u>«Геометрические отношения»:</u> . игры-экспериментирования с геометрическим материалом; . сенсорное (тактильное, визуальное) обследование геометрического материала (объемного и плоскостного); . сенсорный анализ и сравнение плоскостных геометрических фигур и объемных геометрических тел по заданным основаниям; . вербализация результатов практических действий (обследования, анализа, сравнения, сериации, классификации и др.); . игры, развивающие ассоциативность восприятия и мышления, визуально-образное восприятие; . развивающие конструктивные игры <u>«Количественно-числовые и другие математические отношения»:</u> . анализ и сравнение сенсорных свойств объектов в связи с количественно-числовыми отношениями; . игровые действия с предметами и материалами, направленные на установление количественно-числовых и других математических отношений, существующих между объектами окружающего мира; . вербализация результатов практических действий; . знаково-символическое моделирование количественно-числовых и других математических отношений с

	использованием моделей; . музыкально-ритмические игры; «Пространственные отношения»: . выполнение практических действий с предметами и материалами (обследования, обрывания, сминания и т.д.) правой или левой рукой, в разных пространственных направлениях; . вербализация результатов практических действий, направленных на установление пространственных отношений объектов окружающего мира; . знаково-символическое моделирование пространственных отношений; . игры на ориентировку в двухмерном, в трехмерном пространстве на основе его чувственного отражения; . игры на освоение схемы тела; . анализ конструктивных особенностей предметов; «Временные отношения»: . знаково-символические и условно-схематические изображения, иллюстрирующие временные отношения; . наглядный материал; . литературный материла.
Социально – коммуникативное развитие	***Формы*** – минутки общения; – дружеские посиделки; – традиции детского сада, группы; – групповые дела; – игровая деятельность. ***Методы и приемы*** – наглядные; – речевые; – практические методы и приемы; – разнообразные игровые методы и приемы; ***Средства*** – *Различные виды игр:* . интерактивные; . ритмические; . коммуникативные; . ситуативно-ролевые; . творческие; . игры-инсценировки;

	. игры-дискуссии; – Упражнения на развитие социальной перцепции (вербальные и невербальные техники): . упражнения, направленные на развитие наблюдательности, способности понимания состояний, особенностей и отношений людей, их перемещений, пространственного расположения и т.п.; . упражнения, направленные на развитие сенсорно-перцептивной системы (различных видов восприятия, памяти, ориентировки в пространстве). – Техники сочинения истории – Арт-педагогические техники – Техники художественной экспрессии – Техники использования метафор
Художественно-эстетическое развитие	**<u>Изобразительная деятельность</u>** **Рисование** ***Формы:*** – Творческие задания; – художественно-развивающие игры; – самостоятельная художественно-творческая деятельность детей. ***Методы и приемы:*** – *Словесные методы и приемы работы:* . беседы (обсуждения) на заданные темы; . художественное слово (рассказы, сказки, стихи, потешки, пословицы, песни); . словесная инструкция. – *Наглядные методы и приемы работы:* . рисунки-образцы с поэтапным рисованием, иллюстраций, репродукций, натуры; . дидактические таблицы и схемы с поэтапным рисованием; . иллюстрации и репродукции; . в качестве натуры могут использоваться овощи, цветы и фрукты (настоящие и искусственные), игрушки, предметы быта. – *Практические методы и приемы:* . игровые методы и приемы; . пальчиковая гимнастика; . упражнения в держании карандаша, кисти. **Лепка** ***Формы:*** – Творческие задания;

	– художественно-развивающие игры; – самостоятельная художественно-творческая деятельность детей. ***Методы и приемы:*** – *Наглядные методы*: наблюдение, использование натуры, образца, рассматривание и обследование, показ способов и приемов лепки; – *Словесные методы и приемы:* беседа, использование образов художественной литературы, вопросы, советы воспитателя, указания, пояснения, поощрения; – *Практические методы и игровые приемы:* пальчиковая гимнастика и упражнения для повышения интереса к выполняемой работе. ***Средства:*** – Иллюстрации, муляжи, малая скульптура, фотографическое изображение скульптур различного содержания. **Аппликация** ***Формы:*** – Творческие задания; – художественно-развивающие игры; – самостоятельная художественно-творческая деятельность детей. ***Методы и приемы:*** – *Наглядные методы:* наблюдение, использование образца, рассматривание и обследование, показ способов и приемов аппликации. – *Словесные методы и приемы:* беседа, использование образов художественной литературы, вопросы, советы воспитателя, указания, пояснения, порицания, поощрения. – *Практические методы*: игровые приемы, пальчиковая гимнастика и упражнения с целью вызвать интерес у детей к предстоящей деятельности. **Конструирование** ***Формы:*** – Творческие задания; – художественно-развивающие игры; – самостоятельная художественно-творческая деятельность детей. ***Методы и приемы:*** – *Наглядные:* . показ настольного театра; . обследование предметов, образцов; . подробный показ всех этапов изготовления поделки; . показ отдельных этапов выполнения поделки в сочетании с речевой инструкцией и опорой на рисунки-схемы

	этапов; . рассматривание картинок, иллюстраций к теме; – *Словесные:* . сказка-история, рассказанная воспитателем от лица персонажа-игрушки или от собственного лица; . беседа по вопросам (наводящим, уточняющим, обобщающим); . художественное слово (стихотворение, загадка); . речевая инструкция воспитателя; . музыкальное сопровождение; . проговаривание одним ребенком (или несколькими по цепочке) этапов изготовления поделки по схеме или повторяя объяснение, данное воспитателем; – *Практические:* . воспроизведение поделки с опорой только на схемы, чертежи этапов изготовления; . анализ и синтез; . проблемная ситуация; . упражнение; . анализ и обыгрывание готовых детских работ; . игровые мотивации. – *Игровые приемы:* . разыгрывание сценки с героями настольного, теневого, пальчикового театра, куклами би-ба-бо; . пояснения от лица кукольных персонажей, советы, подсказки, оценка детских работ; . сюрпризные моменты и др. ***Средства*** – иллюстрации, картинки, фотографии по теме (для обогащения визуального опыта и расширения ориентировочной основы); – крупномасштабные декоративные панно, заготовки для последующего заполнения декоративными элементами; – игрушки, куклы для настольного театра и куклы би-ба-бо (для создания мотивации к деятельности и последующего обыгрывания готовых работ); – реальные предметы, связанные с темой (для исследования всех свойств и качеств эталона); – фигурки кукол (для обеспечения интегративной основы деятельности определенного тематического цикла); – цветовой спектр (красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый) в качестве цветового эталона для развития цветовосприятия; – муляжи овощей, фруктов, грибов в качестве эталонов для воспроизведения в поделках; – сувениры для обогащения визуального опыта; – книга для размещения иллюстративного материала, в качестве подосновы для демонстрации продуктов деятельности;

	– журналы для обогащения визуального опыта; – маски, элементы костюмов сказочных персонажей для обыгрывания готовых поделок. **Музыка** ***Формы*** – проведение музыкально-дидактических и музыкально-двигательных игр; – организация музыкально-творческих игр-импровизаций, включающих исполнение на детских музыкальных инструментах; – танцевальные импровизации с использованием сюжетного оформления; – чтение сказок с выполнением музыкально-развивающих заданий. ***Методы и приемы*** – *словесные методы и приемы:* рассказ, объяснение; – *наглядные методы:* использование иллюстраций, сюжетных игрушек, наглядных материалов (карточек, схем, пиктограмм) для развивающих заданий; – *практические:* музыкальные иллюстрации – *игровые методы*: игровые ситуации и музыкально-развивающие игры. ***Средства и материалы*** – аудиозаписи музыки для детей; – детские музыкальные инструменты; – репродукции изобразительного искусства; – карточки, схемы, пиктограммы для выполнения различных музыкально-дидактических заданий; – детские музыкальные инструменты.
Физическое развитие	***Формы*** – *Физкультурные занятия разной направленности*: . обучающие, развивающие занятия . сюжетные (разные виды физических движений, хорошо знакомые детям, объединяются одним сюжетом); . комплексные, интегрированные занятия . игровые . занятия с эмоциональным погружением; . занятия педагогического наблюдения. – *Физкультурно-оздоровительная работа в течение дня:* . утренняя гимнастика; . физкультминутки, или физкультурные паузы; . подвижные игры в зале и на свежем воздухе; . активный отдых (физкультурные праздники);

	. самостоятельная двигательная деятельность; . беседы с детьми (о строении организма, о закаливании и т.д.). ***Методы и приемы*** – метод словесного изложения; – метод наглядной демонстрации; – целостный метод упражнения; – раздробленный метод упражнения. ***Способы организации детской деятельности:*** – фронтальный способ – выполнение заданий одновременно всеми детьми; – групповой способ – распределение детей на подгруппы; – поточный способ – когда дети выполняют упражнение друг за другом; – индивидуальный способ (доучивание, корректирование, выполнение более сложного задания отдельными детьми). ***Средства*** – общеразвивающие физические упражнения без предметов; – общеразвивающие физические упражнения с использованием разных предметов; – физические упражнения, выполняемые с использованием разных снарядов и исходных положений; – основные виды движений; – развивающие подвижные игры с использованием разных видов физических упражнений; – элементы хореографии и танцевальные движения; – элементы самомассажа.

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

– ***для детей дошкольного возраста:***

. игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
. коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
. познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
. восприятие художественной литературы и фольклора;
. самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
. конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
. изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация);
. музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
. двигательная деятельность (овладение основными движениями).

2.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных и кинематографических произведений для реализации Программы представлен в 2.2.4. ООП-ДО (с.187, 197, 205, 207)

2.5. Деятельности и культурные практики

Цели и задачи воспитания реализуются *во всех видах деятельности* дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО, в ФОП ДО.

В качестве средств реализации цели воспитания выступают следующие основные виды деятельности и культурные практики:

предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);

культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержаний, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность детей, педагога и детей, самостоятельная детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;

совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог - равноправные партнеры. Основой такого взаимодействия должен стать принцип: «... помоги мне сделать это самому!»;

совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию.

Это самые разнообразные коллективные детские игры и различные варианты коммуникативных практик.

Организуя различные виды деятельности, учитывается опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эта информация получается в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации создаются условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Используется образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач

воспитания, обучения и развития детей. Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности. Ведущая роль принадлежит игровой деятельности. Она выступает в качестве основы для интеграции всех видов деятельности ребенка дошкольного возраста. Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. Основная задача состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни детского сада, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Что включает образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, во время прогулки, во вторую половину дня, представлено в ООП - ДО с.219.

Во вторую половину дня организуются культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. В процессе культурных практик создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.6. Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (до 8 лет) (2.3.2.ООП – ДО с.226)

2.7. Способы и направления поддержки детской инициативы (2.3.2.ООП – ДО с.223)

Ведущими психолого-педагогическими условиями раскрытия и поддержки детской инициативности в образовательном процессе являются:
-активная деятельность ребенка в разных сферах жизнедеятельности (общении, игре, продуктивных видах деятельности);
-поддержка спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
-создание образовательных ситуаций для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
-не директивная помощь детям, поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
-формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях; уважение взрослых к человеческому достоинству детей;
-построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
-возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
-создание образовательных ситуаций для овладения культурными средствами деятельности;
-организация продуктивного взаимодействия, сотрудничества с детьми и взрослыми, в разных видах детской деятельности;
-развитие умения детей работать в группе сверстников;
-поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также

имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

Для инициативного ребенка дошкольного возраста характерно: произвольность поведения; познавательная и социальная активность самостоятельность; развитая эмоционально волевая сфера; инициатива в различных видах продуктивной деятельности; стремление к самореализации; общительность; творческий подход к деятельности; высокий уровень интеллектуальных способностей.

Поддержка детской инициативности в образовательном процессе осуществляется с учетом возрастной адекватности.

В направлении организации игровой деятельности для проявления инициативы детям дошкольного возраста воспитатели, педагоги, родители:

-помогают детям освоить соответствующие их возможностям игровые действия, побуждают брать на себя игровые роли, организуют сюжетные игры с несколькими детьми,

-поддерживают интерес к окружающим людям (взрослым, детям), желание расширить круг общения,

-поддерживают желание понять эмоциональные состояния людей, причины, вызвавшие эти состояния в естественно возникающих в группе ситуациях,

-поддерживают стремление высказывать суждения по поводу своих интересов, предпочтений, вкусов; высказывать свое несогласие делать то, что он считает неправильным,

-поощряют готовность ребенка научить других тому, что умеет сам,

-поощряют перенос освоенных действий и навыков на другой материал, в другие условия,

-поощряют использование в игре предметов-заместителей.

Кроме того, взрослые предоставляют возможность детям инициативно и самостоятельно использовать нормы и правила поведения, овладевать социальными навыками (социальное направление проявления инициативности):

-предоставляют возможность самостоятельно следить за своим внешним видом;

-поощряют проявления детьми элементарных навыков вежливости;

-предоставляют возможность самостоятельно выбирать партнеров для общения и совместной деятельности;

-предоставляют возможность самостоятельно регулировать отношения со сверстниками в разных сферах детской деятельности (разрешение конфликтов, умение договариваться, соблюдать очередность и пр.);

-предоставляют возможность проявлять социальные навыки в разных видах деятельности совместно с другими.

Взрослые предоставляют возможность детям получать информацию из разнообразных источников (познавательная инициативность):

-возможность проводить опыты, экспериментировать с разными веществами и материалами,

-поощряют обмен между детьми информацией познавательного, творческого характера, поддерживают обращение ребенка к собственному опыту, знаниям и умениям в разных видах продуктивной деятельности,

-поддерживают стремление детей получать информацию о творческой жизни детского сада, города, страны (книги, альбомы, телепередачи, слайды, мероприятия и пр.) из разных источников,

-предоставляют право сомневаться, обращаться за разъяснениями к взрослому и другим детям,

-формирование оригинального замысла, умение фиксировать его с помощью доступной системы средств.

Взрослые создают широкие возможности для творческого самовыражения детей в разных видах деятельности:

поощряют активность в экспериментировании с цветом, композицией, в освоении и использовании различных изобразительных материалов и техник,
-поощряют комбинирование известных и придумывание собственных приемов лепки,
-поощряют возникновение разнообразных игровых замыслов, комбинирование сюжетных эпизодов в новый оригинальный сюжет,
-поощряют исполнительское и музыкально-двигательное творчество детей (исполнение ролей в спектаклях и постановках, выразительное чтение на занятиях и в свободной деятельности), импровизацию средствами мимики, пантомимы, импровизацию в пении, игре на музыкальных инструментах и пр.,
-поощряют детей в экспериментировании при конструировании по собственному замыслу и из различного материала (природного и бросового),
-поддерживают стремление проводить свободное время за разнообразной творческой деятельностью,
-поощряют стремление к свободному выбору сюжета и изобразительных средств,
-поощряют стремление детей изготавливать недостающие атрибуты и материалы для игр, используя имеющийся художественно-продуктивный опыт.

Другое направление поддержки детской инициативы - предоставление детям возможности для творческого самовыражения:
-поощряют импровизации в играх (придумывание сюжетов, введение оригинальных персонажей в традиционные игры, смену и совмещение ролей),
-предоставляют возможность выражать свое отношение к миру, дружбе, всему живому через гуманные действия, рисунки, поделки, участие в миролюбивых акциях,
воспитатели поддерживают активный характер поиска и использования детьми информации,
-поощряют общение друг с другом (рассказы друг друга о том, что узнали от взрослых, от других детей, что наблюдали в жизни, видели в телепередачах и пр.),
-поощряют самостоятельно организованную изобразительную, музыкальную, театрализованную и конструктивную деятельность детей,
-предоставляют детям возможность и право самостоятельно определять цели, средства, технику и результаты творческой деятельности (продуктивной, музыкальной, театрализованной), исходя из их собственных позиций, предпочтений,
-поощряют стремление экспонировать работы, использовать плоды своего творчества для украшения интерьера.

2.8. Предметно – развивающая среда группы (2.3.4. ООП – ДО с. 245) (См. справку МТО МАДОУ «Детский сад №2» КГО)

При подходе построения развивающей предметно-пространственной среды учитываются принципы, задачи, обязательной части и части формируемой участниками образовательного процесса, предметная наполняемость группы и насыщаемость пространственной среды ДОУ.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

• реализацию различных образовательных программ;

• учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Развивающая предметно-пространственная среда в группе содержательна, насыщенна, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна. Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Для полноценного

физического развития. охраны и укрепления здоровья детей в группе имеется физкультурный уголок. Для художественно-эстетического развития создан центр рисования в группе. Для познавательно и речевого развития в группе созданы центры экспериментирования, конструирования, дидактических и развивающих игр, книжный уголок. Для социально-коммуникативного развития в группе и на участке имеется - игровое оборудование.

Наша группа оснащена оборудованием для разнообразных видов детской деятельности в помещении и на участке. В ней имеется игровой материал для познавательного развития детей дошкольного возраста, музыкального развития, для продуктивном и творческой деятельности, для сюжетно-ролевых игр; игрушки и оборудование для игр во время прогулок; оборудование для физического, речевого, интеллектуального развития; игры, способствующие развитию у детей психических процессов. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы). Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в группе и на участке) обеспечивает: - игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); - двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно пространственным окружением; - возможность самовыражения детей. Для детей группы образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами. трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей; полифункциональность материалов предполагает возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; вариативность среды предполагает наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; территория участка оснащена специальным оборудованием: - теневые навесы; - физкультурная оборудованная площадка; - огород; - цветники и клумбы; - тропа здоровья. Доступность среды предполагает: - доступность для воспитанников во все помещений, где осуществляется образовательная деятельность; - свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; - исправность и сохранность материалов и оборудования. Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. В группе обеспечена периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей. Оформление и оборудование группы осуществляется с учётом следующих позиций: - комфортность и безопасность для детей; - эстетичность как определённый стандарт жизни современного человека.

2.9. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников (2.3.3.ООП – ДО с.238)

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада. Родителям и воспитателям необходимо преодо леть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

• изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

• знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

• информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

• создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

• привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);

• поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Основные направления и формы работы с семьей

Взаимопознание и взаимоинформирование. Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания. Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают: анкетирования; посещение педагогами семей воспитанников; организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон. Информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях) либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, газет, журналов (рукописных, электронных), семейных календарей, разнообразных буклетов, интернет-сайтов (детского сада, органов управления образованием), а также переписки (в том числе электронной).

Основные формы обучения родителей: лекции, семинары, мастер-классы, тренинги, проекты, игры.

Совместная деятельность педагогов, родителей, детей. Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов. Совместная деятельность воспитывающих взрослых может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, семейные гостиные, фестивали, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность). В этих формах совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей и педагогов, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком; воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству.

- информирование родителей о ходе образовательного процесса; - дни открытых дверей, - индивидуальные и групповые консультации, - родительские собрания, приглашение родителей на детские концерты и праздники, - оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества,

Совместная деятельность: привлечение родителей к организации конкурсов, концертов, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Содержание работы с семьями воспитанников по направлениям:

«Физическое развитие»:

- информирование родителей (законных представителей) о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение);
- стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными играми, прогулками.

«Социально-коммуникативное развитие»:

- знакомство родителей (законных представителей) с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них;
- привлекать родителей (законных представителей) к активному отдыху с детьми;
- заинтересовать родителей (законных представителей) в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения;
- сопровождать и поддерживать семей воспитанников в реализации воспитательных воздействий;
- изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников;
- проводить совместные с родителями (законных представителей) конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно обоснованные принципы и нормативы.

«Познавательное развитие»:

- ориентировать родителей (законных представителей) на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками;

«Речевое развитие»:

- развивать у родителей (законных представителей) навыки общения с ребенком;
- показывать значение доброго, теплого общения с ребенком;
- показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

«Художественно-эстетическое развитие»:

- поддержать стремление родителей (законных представителей) развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома;
- привлекать родителей (законных представителей) к активным формам совместной с детьми деятельности способствующим возникновению творческого вдохновения;
- раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.

2.10. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания (2.3.3 ООП – ДО с.228):

познавательное, патриотическое, социальное, физическое и оздоровительное, трудовое, этико – эстетическое.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Распорядок и режим дня

При проведении режимных процессов следует придерживаться следующих правил:

1. Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (сон, питание).
2. Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
3. Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
4. Формирование культурно-гигиенических навыков.
5. Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
6. Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
7. Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Режим пребывания детей в детском саду – это определенная последовательность организованного взаимодействия с детьми. Требования к режиму определяются психофизиологическими особенностями возраста ребенка, задачами воспитания, окружающими условиями. Режим должен учитывать возрастные особенности детей, быть постоянным. МАДОУ детский сад № 2 работает по режиму пятидневной недели, время пребывания детей 12 часов: 7.00 – 19.00.

В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже -15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже -20°С и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДОУ. Дневному сну отводится 2, 5 часа.

Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов. В режиме дня указана общая длительность организованной образовательной деятельности, включая перерывы между ее различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. Организованная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (среда, четверг). Для профилактики утомления детей образовательная деятельность сочетается с физкультурными, музыкальными видами деятельности.

Режим дня для детей 5-6 лет
Холодный период года

Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак, игры, подготовка к занятиям	8.35-9.00
Образовательная деятельность 1 *Перерыв* Образовательная деятельность 2 *Перерыв* Образовательная деятельность 3 *Перерыв*	9.00-9.25 9.25-9.35 9.35-10.00 10.00-10.10 10.10-10.35
Игра, подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.35-12.05
Подготовка к обеду, обед	12.05-12.30
Подготовка ко сну, сон	12.30-15.00
Постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	15.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.50
Занятия (при необходимости)	15.50-16.15
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.15-17.10
Подготовка к ужину, ужин	17.10-17.30
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход домой	17.30-19.00
Теплый период года	
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00-8.25

Подготовка к завтраку, завтрак, игры, самостоятельная деятельность	8.25-8.50
Образовательная деятельность 1 *Перерыв* Образовательная деятельность 2 *Перерыв* Образовательная деятельность 3 *Перерыв*	9.00-9.25 9.25-9.35 9.35-10.00 10.00-10.10 10.10-10.35
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	10.35-12.15
Подготовка к обеду, обед	12.15-12.50
Подготовка ко сну, сон	12.50-15.00
Постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	15.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.40
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.15-17.20
Подготовка к ужину, ужин	17.15-17.35
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход домой	17.40-19.00

Двигательный режим детей

Режимные моменты	**Старшая группа**
1.Прием детей, самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно 30 – 40 мин.
2.Утренняя гимнастика	Ежедневно 10 мин из 6-8 общеразвивающих упражнений
3.Физкультурные занятия	2 раза в неделю по 25 мин.
4.Физкультурное занятие на прогулке	1 раз в неделю
5.Физкультминутки во время занятий	1-3 мин.
6.Музыкальные занятия	2 раза в неделю
7.Прогулка	1,5-2 ч

8.Прогулка за пределы участка (по территории детского сада)	40-45 мин. До 1км
9.Гимнастика после сна	5-10 мин
10.Самостоятельная двигательная деятельность	30 - 40 мин ежедневно, индивидуально
11.Физкультурный досуг	1 раз в неделю 40 мин.
12.Спортивные упражнения, игры (лыжи, велосипед)	не реже 1 раза в неделю на занятии, прогулке (фронтально)
13.Спортивный праздник	2 раза в год до 1 часа

3.2. Учебный план образовательной деятельности с детьми 6 года жизни

Образовательная область	**Виды ОД**	**Обязательная часть**	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**	**Общий объём**
Физическое развитие	**Двигательная**	**3**		**3**
				*****
Социально-коммуникативное развитие	**игровая, коммуникативная**	*****		*****
		*****		*****
			*****	*****
Речевое развитие	**коммуникативная**	**0,5**	**0,5**	**1**
			1	**1**
Познавательное развитие	**познавательно-исследовательская (конструктивная)**	**1**		**1**
		*****		*****
		1,5	**1**	**2,5**
		0,5		**0,5**
Художественно-эстетическое развитие	**музыкально-художественная, продуктивная**		**0,5**	**0,5**
			2	**2**
			0,5	**0,5**
		2		**2**
Итого (обязательная часть):		**8,5**		

Итого (часть, формируемая участниками ОО):				**5,5**		
Итого:						**14**

Режим занятий

Дни недели/гр.	Старшая группа № 2
Понедельник	9.00 – 9.25 - музыкально – художественная 9.35. – 10.00. - познавательная (ФЭМП) 10.10. – 10.35- продуктивная (рис.)
Вторник	9.00 – 9.25 – коммуникативная 9.35 – 10.00 – ПИиПД/конструирование 10.10 – 10.35 – двигательная (на улице)
Среда	9.00 – 9.25 – двигательная 9.35– 10.00 – познавательная (ФЭМП)
Четверг	9.00 – 9.25 – музыкально – художественная 9.35. - 10.00 – продуктивная (рис.) 10.10.-10.35 – коммуникативная
Пятница	9.00 – 9.25 – двигательная 9.35 - 10.00 – познавательная (ФЦКМ) 10.10 – 10.35 – продуктивная (аппликация/лепка ч/н)
Объем ОД	14 занятий

3.3. Развитие игровой деятельности

Основные цели:

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально - нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Основные задачи:

Сюжетно-ролевые игры. Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.

Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т.д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

Подвижные игры. Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми.

Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

Театрализованные игры. Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.

Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

3.4. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов программы

В проведении мониторинга участвуют педагоги и дети.

С помощью средств мониторинга образовательного процесса можно оценить степень продвижения дошкольника в освоении образовательной программы. Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карта наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка.

Для оценки результатов развития детей на основании целевых ориентиров ФОП ДО, педагогическим коллективом разработаны диагностические карты. Критериями диагностики являются: сформировано качество, не сформировано, находится в стадии формирования.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизация работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности мы создаем диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

3.5.Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ.

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

-Явлениям нравственной жизни ребенка
-Окружающей природе
-Миру искусства и литературы
-Традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
-Событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, день народного единства, день защитника отечества и др.)
-Сезонным явлениям
-Народной культуре и традициям.

Организация всего образовательно-воспитательного процесса в группе выстроено по технологии «Сегодня и ежедневно» (автор Бревде Г.М.) через ежедневные и ежедневные ритуалы, что дает большие возможности для развития детей.

Все мероприятия проводятся с учетом Образовательной программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей воспитанников.

Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат представлен в календарном плане воспитательной работы в МАДОУ.

Перечень дополняется и актуализируется ежегодно в соответствии с памятными датами, юбилеями общероссийского, регионального, местного значения, памятными датами общеобразовательной организации, документами Президента Российской Федерации, Правительства Российской Федерации, перечнями рекомендуемых воспитательных событий Министерства просвещения Российской Федерации, методическими рекомендациями исполнительных органов власти в сфере образования.

Приложение 1

Примерные темы непосредственно-образовательной деятельности по технологии «Сегодня и ежедневно» на 2023-2024уч.г.

Месяц	Неделя	Тема
Сентябрь	1 неделя	«Наступила осень»
	2 неделя	«Труд осенью»
	3 неделя	«Транспорт»
	4 неделя	«Береги свое здоровье»
Октябрь	1 неделя	«Мой город Камышлов»
	2 неделя	«Какой бывает осень»
	3 неделя	«Книги наши друзья»
	4 неделя	«Безопасность»
Ноябрь	1 неделя	«Моя семья»
	2 неделя	«Имена и фамилии»
	3 неделя	«Наша родина Россия»
	4 неделя	«Поздняя осень»
Декабрь	1 неделя	«К нам пришла зима»
	2 неделя	«Как люди готовятся к Новому году»
	3 неделя	«В гости к Деду Морозу»
	4 неделя	«Новый год»
Январь	1 неделя	Каникулы
	2 неделя	«Правила дорожного движения»
	3 неделя	«Бумага»
	4 неделя	«Ткань»
Февраль	1 неделя	«Народная игрушка» росписи
	2 неделя	«Народная игрушка» росписи
	3 неделя	«День защитников Отечества»

	4 неделя	«Опасности вокруг нас»
Март	1 неделя	«Весна пришла»
	2 неделя	Мамин праздник
	3 неделя	«Цветы»
	4 неделя	«Деревья и кустарники»
Апрель	1 неделя	«Птицы»
	2 неделя	«Космос»
	3 неделя	«Домашние животные»
	4 неделя	«Дикие животные»
Май	1 неделя	«Животные Севера»
	2 неделя	«День Победы»
	3 неделя	«Животные жарких стран»
	4 неделя	«Морское дно»

Приложение 2

Педагогическая диагностика достижения планируемых образовательных результатов

по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Старшая группа

№	ФИ	Может рассказать о себе и о своей семье		Знает и применяет правила поведения в группе, умеет договариваться друг с другом		Умеет организовывать свое рабочее место, соблюдает порядок и чистоту в группе, занятии, на прогулочном участке, в спальне		Знает назначение денег		Знает, понимает, выражает основные эмоции и чувства		Знает и применяет правила безопасного поведения в быту, в общественных местах, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет		Знает профессии и содержание трудовых действий, знает разные виды производительного и обслуживающего труда		Итоговый показатель	
		С	М	С	М	С	М	С	М	С	М	С	М	С	М	С	М

Диагностика по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Старшая группа

№	ФИО	Умеет строить по образцу, по замыслу, анализировать постройку, выделять основные части и характерные детали конструкций		Знает и различает элементы декоративной росписи: городецкая, полхов-майданская, дымковская, филимоновская, гжельская		Умеет передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок		Владеет композиционными умениями		Уметь рисовать кистью разными способами		Умеет работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке		Умеет лепить разными способами, с натуры и по представлению знакомые предметы.		Умеет вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам		Итоговый показатель	
		С	М	С	М	С	М	С	М	С	М	С	М	С	М	С	М	С	М

Диагностика по образовательной области «Речевое развитие»

Старшая группа

№	ФИО	Называет существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей		Определяет место звука в слове, дает характеристику (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук)		Образовывает по образцу однокоренные слова разными способами		Пересказывает небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов воспитателя, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей		Самостоятельно составляет по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составляет письма (воспитателю, другу).		Умеет составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события.		Умеет составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной воспитателем.		Использует разнообразные формулы речевого этикета, употребляет их без напоминания, называет взрослых по имени и отчеству, на «вы», называет друг друга ласковыми именами		Итоговый показатель	
		С	М	С	М	С	М	С	М	С	М	С	М	С	М	С	М	С	М

Диагностика по образовательной области «Познавательное развитие»

Старшая группа

№	ФИО	Умеет ориентироваться на листе бумаги, различает и устанавливает временные отношения: сутки, неделя,		Различает и называет геометрические фигуры		Сравнивает предметы по 3—5 признакам		Умеет выстраивать сериационные ряды предметов различающихся по размеру в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти		Знает и различает государственные символы России — герб, флаг, гимн, государственные праздники		Знает количественный и порядковый счет, цифры в пределах десяти		Знает состав чисел из единиц в пределах пяти		Знает символы и памятники города, названия улиц Камышлова		Итоговый показатель	
		С	М	С	М	С	М	С	М	С	М	С	М	С	М	С	М	С	М

Диагностика по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Фамилия, имя ребенка	**Слушание**		**Пение**		**Музыкально ритмические движения**		**Развитие танцевально-игрового творчества**		**Игра на детских музыкальных инструментах**		**Песенное творчество**		
	Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня), звуки по высоте, инструменты.		Умеет петь отчетливо, легким звуком f-p, брать дыхание.		Ритмично двигается, перестраиваясь и выполняя разные танцевальные движения в характере музыки		.Придумывает движения к пляскам, хороводам, инсценированию		Играет на инструментах простые мелодии индивидуально и в группе.		Самостоятельно сочиняет мелодии разного характера на заданный текст.		
	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	

Карта физического развития детей старшего дошкольного возраста (5 – 6 лет)

Фамилия Имя	демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;		проявляет во время занятий физической деятельностью выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость, уверенно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения, способен творчески составить несложные комбинации из знакомых упражнений;		проявляет необходимый самоконтроль и самооценку, способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;		владеет основными способами укрепления здоровья, правилами безопасного поведения в двигательной деятельности, мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих его людей;	
	Н. Г.	**К. Г.**	**Н. Г.**	**К. Г.**	**Н. Г.**	**К. Г.**	**Н. Г.**	**К. Г.**

Приложение 3

Организация разных видов деятельности по технологии «Сегодня и ежедневно»

Циклограмма организации трудовой деятельности в «День труда»

(старший возраст)

Направления деятельности	Утро	Вечер
виды труда	ручной труд (каждую неделю) хозяйственно- бытовой труд (2 раза в месяц)	самообслуживание, КГН (каждую неделю) труд в природе (2 раза в месяц)
ознакомление с трудом взрослых	<u>1-2 раза в месяц</u> воспитатель учитель врач строитель работники сельского хозяйства работники транспорта работники швейной промышленности работники торговли художники писатели композиторы мастера народного декоративно-прикладного искусства работа инспектора ГИБДД <u>Экскурсия 1-2 раза в квартал</u> Хлебозавод Почта Ателье Типография Пожарная часть	
сюжетно-ролевые и дидактические игры, отображающие труд взрослых	СРИ (2 раза в месяц)	дидактические игры (2 раза в месяц)

знакомство с фольклорными жанрами о труде взрослых	разучивание пословиц и поговорок (1 раз в месяц) в ежедневном ритуале «Четыре строчки наизусть»
человек – творец	предметы рукотворного мира, человек создает технику, материалы, созданные человеком, природа и человек, человек- художник

Циклограмма деятельности в «День открытия мира»
(старший возраст)

Направления деятельности	Утро	Вечер
Первичные представления об объектах окружающего мира	(на каждую неделю) Растениях ближайшего окружения: деревья, кустарники и травянистые растения. -Знакомство с понятием «лес». -Знакомство с понятием «луг». -Знакомство с понятием «сад». Домашние животные (повадки, зависимость от человека). Дикие животные. Птицы (ласточка, скворец). Представители класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха). Насекомые (пчела, комар, муха). Растения и животные различных климатических зон. Значение солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. Взаимодействие живой и неживой природы. Знакомство с историей человечества:	Знакомство с понятием денег, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи. Знакомство с учебными заведениями (детский сад, школа, колледж, вуз). Знакомство с разными сферами человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

	-Древний мир -Средние века. -Современное общество. (образ жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.))	
Чтение художественной литературы познавательного содержания	сказки, рассказы, стихи (каждую неделю) См. в ежедневном ритуале	
Экологическая культура	Образовательная деятельность экологического цикла.	
Исследовательская деятельность	1. Опыты с почвой. 2. Опыты с водой. 3. Опыты с песком, глиной, камнями.	
Наблюдения за живой и неживой природой	за растениями, животными, солнцем, небом, ветром и т.д. (каждый день)	Знакомство с признаками времен года (лето, осень, зима, весна)
Патриотическое воспитание	«Знакомство с русской народной культурой» 1. Игрушка 2. Предметы быта (самовар, ухват, кочерга, печь, устьице, чугунок, сарафан, лапти, прялка); 3. Фольклор (пословицы, поговорки, прибаутки, заклички) См. в ежедневном ритуале «Моя семья» «Имена и фамилии» Мамин праздник	1. «Мой город Камышлов» (Достопримечательности Камышлова) 2.«Культура, традиции родного края» 3.«Замечательные люди, прославившие свой край» 4. «Наша родина Россия», «Россия — огромная многонациональная страна» 5.«Москва —столица нашей Родины»: -Наши предки-славяне -Как в Москве учились -Прогулка по Кремлю (Царь- пушка и Царь- колокол) -Москва героическая (К.Минин и Д. Пожарский) -Великая Отечественная война -Знакомство с Третьяковской галереей 6.«Флаг, герб гимн России» 7.«Есть такая профессия- Родину защищать», «День защитников Отечества» - «Мы помним, мы гордимся»

		-«Улицы нашего города, названные в честь героев Великой Отечественной войны» -Памятники защитникам Отечества - День Победы (акции: «Дерево-память», «Бессмертный полк», «Георгиевская ленточка», возложение цветов в Аллее Славы», Концертная программа «Никто не забыт и ничто не забыто», конкурс стихов «И побеждает тот, кто смел», велопрбег «Мы помним, мы гордимся».
Организация разновозрастного общения	викторины, познавательные игры (1 раз в квартал)	

Циклограмма деятельности в «День искусства»

(старший возраст)

Направления деятельности	Утро	Вечер
знакомство с народным и декоративно – прикладным искусством	гжель городецкая роспись, дымковская, филимоновская… (1 раз в месяц)	
знакомство с жанрами и видами искусства	-стихи, проза, загадки (литература)	-Знакомство с жанрами изобразительного и музыкального искусства. - Знакомство с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства».
	-песни, танцы, музыка (каждую неделю) Прослушивании произведений музыкального фольклора, слушание музыкальных произведений (каждую неделю) Знакомство с жизнью и творчеством композиторов (1 раз в месяц)	
	-картина (репродукция) Знакомство с произведениями живописи (И. Шишкин,	

	И. Левитан. В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Выразительные средства графики. Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). Знакомство с историей создания картин, с жизнью и творчеством художников (1 раз в месяц)	
	-скульптура (изобразительное искусство) Скульптура малых форм. (1 раз в месяц)	
	-здание и сооружение (архитектура) (1 раз в месяц) Знакомство с архитектурой: - существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. -сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т.д.). -зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д.	
продуктивная деятельность детей	рисование, лепка, аппликация (каждую неделю) нетрадиционные техники рисования (1 раз в месяц)	Знакомство с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый)
организация традиций		-сладкий вечер (1 раз в месяц) -полочка красоты (рассматривании предметов

		народного и декоративно-прикладного искусства) 1. Народные игрушки (матрешки - Городецкая, бирюльки). 2. Фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм. (1 раз в месяц) -индивидуальные шкатулки (1 раз в месяц) -встречи с интересными людьми, сеанс распределения подарков (1 раз в месяц)
патриотическое воспитание	«Знакомство с русской народной культурой» (1 раз в месяц) Посещение музея (1 раз в квартал)	

Циклограмма деятельности «День пестрых дел»
(старший возраст)

Направления деятельности	Утро	Вечер
Здоровье 1 раз в месяц (первая неделя)	1. Особенности функционирования и целостности человеческого организма. 2. Особенности своего организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»). 3. Важные компоненты здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья) 4. Факторы, разрушающие здоровье. 5. Правильное питание и здоровье человека. 6. Качество продуктов. 7. О роли гигиены и режима дня для здоровья человека. 8. Правила ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). 9. Возможности здорового человека. 10. Место человека в природе (как нужно жить, чтобы не вредить себе и окружающей среде). 11. История олимпийского движения.	

Безопасность 1 раз в неделю	1. Культура поведения в природе (не загрязнять окружающую природу, бережно относиться к растениям и животным и т.д.). 2. Способы правильного взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вред; рассматривать животных, не беспокоя их и не нанося им вред; кормить животных только вместе со взрослым; чужих животных не гладить; без разрешения взрослого не приносить в дом животных; не брать на руки бездомных животных. 3. В природе все взаимосвязано (например, одно и то же растение может быть ядовитым для человека и лекарством для животного; вредные для человека насекомые могут быть пищей для земноводных и т.д.). 4. Ядовитые растения. 5. Переохлаждение и перегрев человека, последствия.	1. Правила дорожного движения и поведения на улице. 2. Светофор на дороге. 3. Дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи». 4. Специальный транспорт: «Скорая помощь» (едет по вызову к больным людям), пожарная машина (едет тушить пожар), «Милиция» (едет на помощь людям, попавшим в беду). 5. Правила поведения в общественном транспорте. 6. Знакомство с метро, с правилами безопасного поведения в нем. 7. Остановка общественного транспорта. 8. Катание на велосипеде. 1. Правила поведения в общественных местах. 2. Правила пребывания в детском саду. 3. Техника безопасности и правила поведения в спортивном зале и на спортивной площадке. 4. Правила работы с природным материалом. 5. Правила безопасного передвижения в помещении (спокойно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила; открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку). 6. Телефоны служб спасения: «01» (при пожаре), «02» (вызов милиции), «03» («Скорая помощь»). 7. Неосторожное обращение с огнем или электроприборами 8. Правила поведения с незнакомыми людьми (не разговаривать с незнакомцами, не брать у них различные предметы; при появлении незнакомого человека на участке сообщить об этом воспитателю). 10. Зачем нужно знать фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон.
Социализация	- дружеские взаимоотношения между детьми;	- Представления об изменении позиции ребенка в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том

1 раз в неделю	привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. -Воспитывать уважительное отношение к окружающим. -Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. -Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. -Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. - Продолжать обогащать словарь детей «вежливыми» словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т.д.). Побуждать использовать в речи фольклор (пословицы, поговорки, потешки и др.). - Оценивание своих поступков и поступков сверстников. - Отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.	числе пожилым людям и т. д.). -Ребенок в прошлом, настоящем и будущем. -Значимость здорового образа жизни людей вообще, и самого ребенка в частности. - Осознание ребенком своего места в обществе. - Обязанности детей в группе детского сада, дома, на улице. - Потребность вести себя в соответствии с общепринятыми нормами.
Конструирование 1 раз в неделю	См. проект	

Циклограмма деятельности в «День театра и игры»

(старший возраст)

Направления деятельности	Утро	Вечер
праздники, развлечения, досуг	- календарные праздники: Ярмарка Осенины День матери Новый год 23 февраля- игра «Зарница» 8 марта - развлечения (по определенной теме, времени года) (1 раз в месяц) -досуг по правилам дорожного движения «»	- праздники группы: День рождения группы - сентябрь
чтение сказок	РНС, авторские сказки, сказки народов мира (каждую неделю) См. в ежедневном ритуале	
инсценирование, драматизация	сказки, кукольные спектакли, театрализованные представления (1 раз в месяц)	театрализованные игры (каждую неделю)
психогимнастика	(каждую неделю)	
основы актерского мастерства	этюды на выражение основных эмоций, на воспроизведение отдельных черт характера, на выразительность жеста (каждую неделю) Этюды на развитие внимания. Упражнения на развитие памяти.	

	Упражнение на развитие воображения. Этюды на выразительность жеста. Этюды на выражение основных эмоций. Этюды на воспроизведение черт характера. Речевые игры и упражнения. Игры на превращения. Игры на действия с воображаемыми предметами или на память физических действий. Ритмопластика. Игры на развитие двигательных способностей.
развитие игровой деятельности	СРИ дидактические игры
импровизирование	песенные, игровые, танцевальные, на детских музыкальных инструментах (каждую неделю)
организация разновозрастного общения	сказки для малышей, совместные развлечения, праздники, театрализованные представления (1 раз в месяц)
знакомство с видами театра	настольный кукольный