

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 2»  
Камышловского городского округа

Принято:  
Советом педагогов  
Протокол №1 от «29» августа 2023 г.

Утверждено:  
Заведующим МАДОУ  
«Детский сад № 2» КГО  
Приказ № 58-ОД от «29» августа 2023 г.

**Дополнительная образовательная программа дошкольного образования  
социально-гуманитарной направленности  
по коррекции речевого развития детей**

**«Я умею говорить правильно»**

для детей 5-7 лет  
срок реализации – 1 год

Автор-составитель:  
Крысанова Ангелина Викторовна,  
Учитель-логопед  
высшей квалификационной категории

Камышлов,  
2023

## Оглавление

<b>1. Комплекс основных характеристик программы.....</b>	<b>3</b>
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цель и задачи программы.....	8
1.3. Содержание программы.....	9
1.4. Планируемые результаты .....	16
<b>2. Комплекс организационно-педагогических условий .....</b>	<b>17</b>
2.1. Календарный учебный график.....	17
2.2. Условия реализации программы .....	18
2.3. Формы аттестации .....	25
2.4. Оценочные материалы .....	25
2.5. Методические материалы .....	36
2.6. Список литературы .....	38
<b>Сведения об авторе-разработчике .....</b>	<b>40</b>
<b>Аннотация .....</b>	<b>41</b>
Приложение .....	43

## **1. Комплекс основных характеристик программы**

### **1.1. Пояснительная записка**

Дополнительная образовательная программа дошкольного образования социально-гуманитарной направленности по коррекции речевого развития детей «Я умею говорить правильно» для детей с 5 до 7 лет Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 2» Камышловского городского округа разработана в соответствии с действующим законодательством и иными нормативными правовыми актами, локальными актами МАДОУ «Детский сад № 2» КГО, регулирующими деятельность учреждения дошкольного образования:

1. Федеральный Закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

2. Федеральный закон РФ от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (в редакции 2013 г.);

3. Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года (распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р);

4. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

6. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 05.05.2018 № 298 «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;

7. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

8. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2020 года № 533 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196»;

9. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;

10. Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»);

11. Письмо Минобрнауки России от 28.08.2015 № АК-2563/05 «О методических рекомендациях» (вместе с «Методическими рекомендациями по организации образовательной деятельности с использованием сетевых форм реализации образовательных программ»).

12. Письмо Минобрнауки России от 29.03.2016 № ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей»);

13. Приказ Министерства общего и профессионального образования Свердловской области от 30.03.2018 г. № 162-Д «Об утверждении Концепции развития образования на территории Свердловской области на период до 2035 года».

Основанием для разработки Программы служит социальный заказ семьи с учетом возрастных и индивидуальных особенностей контингента воспитанников от 5 до 7 лет. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса с детьми от 5 до 7 лет, является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

Исследования коррекционных педагогов, многолетний опыт логопедов – практиков показывает, что количество детей, имеющих отклонения в речевом развитии, неуклонно растет. Среди них значительную часть составляют дети 6 лет, не овладевшие в нормативные сроки звуковой стороной речи. Эти дети составляют основную группу риска по неуспеваемости, особенно при овладении письмом и чтением. Они не готовы к новой социальной роли ученика с определенным набором таких качеств, как умение слушать и слышать, работать в коллективе и самостоятельно думать, стремиться узнавать новое.

Наиболее часто речевые дефекты наблюдаются в произношении, правильно формировать которое довольно сложно, поскольку ребенку необходимо научиться управлять своими органами речи, осуществлять контроль за собственной речью и речью окружающих.

Дефекты звукопроизношения сами собой не исчезают. Своевременно не выявленные и не устраненные нарушения закрепляются, становятся стойкими.

Внятность и чистота произношения зависят от многих факторов и в первую очередь от анатомического строения артикуляционного аппарата, от того, как действуют язык, губы, челюсти, от умения ощущать, чувствовать движения органов артикуляции, а также от функциональной зрелости речевых зон коры головного мозга.

При нарушениях двигательной функции артикуляционного аппарата страдают тонкие дифференцированные движения, поэтому звуки

произносятся смазано, особенно в речевом потоке. Несформированность двигательных дифференцировок может привести к замене сложных звуков простыми по артикуляции.

Не менее важным фактором, приводящим к нарушению произношения, является незрелость или несформированность фонематических процессов.

**Актуальность** данной программы заключается в том, что нарушения речи частично или полностью препятствуют речевому общению, ограничивают возможность познавательного развития и социокультурной адаптации детей. Логопедическое же воздействие имеет своей целью направленную стимуляцию речевого развития с учетом нарушенной функции речевого механизма, коррекцию и компенсацию нарушений отдельных звеньев и всей системы речевой деятельности, воспитание и обучение ребенка с речевым нарушением для последующей интеграции его в среду нормально развивающихся детей дошкольного и школьного возраста.

Самыми распространенными недостатками речи у детей являются различные виды нарушений звукопроизношения: неумение произносить тот или иной звук, замена одного звука другим, искажения имеющегося звука. Предлагаемая программа коррекционной работы направлена на создание специальных условий обучения и воспитания детей дошкольного возраста с первичными нарушениями речи (нарушениями звукопроизношения).

**Отличительные особенности программы** заключается в том, что содержание данной программы направлено на формирование полноценной фонетической системы языка (воспитание артикуляционных навыков звукопроизношения, слоговой структуры, фонематического слуха и восприятия).

#### **Адресат общеразвивающей программы**

Программа рассчитана на дополнительное обучение и воспитание дошкольников в возрасте от 5 до 7 лет и реализуется в ходе индивидуальных занятий по коррекции речевых нарушений.

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки. Ребенок шестого года жизни

свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т.п.).

Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т.д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности.

Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты, сравнения.

Круг чтения ребенка 5–6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Малыш способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно чтение с продолжением. Дети приобщаются к литературному контексту, в который включается еще и автор, история создания произведения. Практика анализа текстов, работа с иллюстрациями способствуют углублению читательского опыта, формированию читательских симпатий.

К 5 годам они обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Отсутствует точная ориентация во временах года, днях недели. Дети хорошо усваивают названия тех дней недели и месяцев года, с которыми связаны яркие события.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20 – 25 мин вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым.

Объем памяти изменяется не существенно. Улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приемы и средства (в качестве подсказки могут выступать карточки или рисунки).

В 5–6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. К наглядно-действенному мышлению дети прибегают в тех случаях, когда сложно без практических проб выявить необходимые связи и отношения.

У детей от 6 до 7 лет происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и

речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.

В сюжетно-ролевых играх дети этого возраста начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребёнка, болезнь, трудоустройство. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Продолжает развиваться восприятие, образное мышление.

У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

Внимание дошкольников становится произвольным, время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. Продолжают развиваться все компоненты речи, диалогическая и некоторые виды монологической речи. Расширяется словарь. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст: ребёнок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

**Количество обучающихся в группе:** 1 человек.

**Условия набора детей:** в группу принимаются все желающие данного возраста по заявлению родителей. Специального отбора не производится.

**Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий**

Индивидуальные занятия проводятся 1 раз в неделю, 4 раза в месяц (36 занятий в год), с продолжительностью занятия 1 академический час (25 минут).

**Объем программы – 15 часов (36 занятий)**

**Срок реализации программы – 1 год.**

**Программа «Я умею говорить правильно» включает в себя 2 основных модуля:**

- Коррекция звукопроизношения
- Формирование и развитие фонематических процессов

**Форма обучения – индивидуальная.**

**Виды занятий:**

- организованные индивидуальные занятия – предполагают постановку, автоматизацию и введение в речь поставленных звуков индивидуально с каждым ребенком.

**Формы подведения итогов реализации общеразвивающей программы:** диагностика, беседа, контрольные артикуляционные

упражнения на различные виды поставленных звуков, дидактические речевые игры, мониторинг, проблемные ситуации.

## **1.2. Цели и задачи программы**

**Цель:** преодоление нарушений звукопроизношения, подготовка детей к школе и наряду с сохранением и укреплением здоровья, обеспечение своевременного и полноценного речевого и психического развития.

### **Задачи программы:**

#### **Образовательные:**

- Постановка дефектно произносимых звуков.
- Автоматизация поставленных звуков в слогах, словах, фразах, скороговорках, связной речи.
- Формирование практических умений и навыков пользование исправленной, фонетически чистой речью;
- Формирование правильного произношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношение, слоговой структуры и фонематического восприятия).

#### **Развивающие:**

- Развитие и уточнение у детей основных движений органов речи посредством артикуляционной гимнастики.
- Развитие речевого дыхания.
- Развитие фонематического (звукового) слуха.
- Развитие у дошкольников мелкой моторики посредством пальчиковой гимнастики, самомассажа кистей рук.

#### **Воспитательные:**

- Воспитание трудолюбия, аккуратности.
- Воспитание желание добиваться успеха собственным трудом.



### 1.3. Содержание программы

#### Учебный план

№ п/п	Название модуля	Количество часов (теория/практика)	Итого
1.	Коррекция звукопроизношения	2ч 5м (9ч 10м)	11ч 15м
2.	Формирование и развитие фонематических процессов	35м (3ч 10м)	3ч 45м
	Итого	2ч 40 м (12ч 20м)	15ч

#### Учебный (тематический) план

№ п/п	Название модуля, темы	Количество часов			Формы аттестации / контроля
		Всего	Теория	Практика	
<b>1.</b>	<b>Коррекция звукопроизношения</b>	<b>11ч15м</b>	<b>2ч 5м</b>	<b>9ч 10м</b>	
1.1	Диагностика	50 м		50м	Мониторинг состояния общей и мелкой моторики, артикуляционного аппарата, звукопроизношения, фонематического восприятия, грамматического строя речи, словаря и связной речи.
1.2	«Путешествие в страну Звуков»	25м	5м	20м	беседа
1.3	Развитие артикуляторной моторики	25м	5м	20м	Четкость и правильность выполнения упражнений на постановку разных групп звуков
1.4	Постановка звуков раннего онтогенеза	25м	5м	20м	Четкость произношения поставленных звуков
1.5	Постановка звука С	25м	5м	20м	Контрольные артикуляционные упражнения для языка на постановку звука С
1.6	Автоматизация звука С в прямых и обратных слогах, в словах со стечением согласных	25м	5м	20м	Игры-бродилки на автоматизацию звука С
1.7	Постановка звука З	25м	5м	20м	Контрольные артикуляционные упражнения для языка на

					постановку звука З
1.8	Автоматизация звука З в прямых и обратных слогах, в словах со стечением согласных	25м	5м	20м	Игры-бродилки на автоматизацию звука З
1.9	Постановка звука Ц	25м	5м	20м	Контрольные артикуляционные упражнения для языка на постановку звука Ц
1.10	Автоматизация звука Ц в прямых и обратных слогах, в словах со стечением согласных	25м	5м	20м	Игры-бродилки на автоматизацию звука З
1.11	Дифференциация звуков С/З	25м	5м	20м	Игры «Какое слово лишнее?», «Придумай слово», «Повтори слова парами», «Песенка змеи», «Песенка насоса» Скороговорки
1.12	Дифференциация звуков С-С/С-Ц	25м	5м	20м	Игры «Какое слово лишнее?», «Придумай слово», «Повтори слова парами», «Песенка змеи», «Песенка цыпленка» Скороговорки
1.13	Постановка звука Ш	25м	5м	20м	Контрольные артикуляционные упражнения для языка на постановку звука Ш
1.14	Автоматизация звука Ш в прямых и обратных слогах, в словах со стечением согласных	25м	5м	20м	Игры-бродилки на автоматизацию звука Ш
1.15	Дифференциация звуков С-Ш	25м	5м	20м	Игры «Какое слово лишнее?», «Придумай слово», «Повтори слова парами» Скороговорки
1.16	Постановка звука Л	25м	5м	20м	Контрольные артикуляционные упражнения для языка на постановку звука Л
1.17	Автоматизация звука Л в прямых и обратных слогах, в словах со стечением согласных	25м	5м	20м	Игры-бродилки на автоматизацию звука Л
1.18	Постановка звука Ж	25м	5м	20м	Контрольные артикуляционные упражнения для языка на постановку звука Ж
1.19	Автоматизация звука Ж в	25м	5м	20м	Игры-бродилки на

	прямых и обратных слогах, в словах со стечением согласных.				автоматизацию звука Ж
1.20	Дифференциация звуков Ж-З, Ж-Ш	25м	5м	20м	Игры «Какое слово лишнее?», «Придумай слово», «Повтори слова парами» Скороговорки
1.21	Постановка звуков Р, РЬ	25м	5м	20м	Контрольные артикуляционные упражнения для языка на постановку звуков Р, РЬ
1.22	Автоматизация звуков Р, РЬ с проторного аналога и параллельно выработка вибрации	25м	5м	20м	Правильное выполнение артикуляционных упражнений на выработку вибрации
1.23	Автоматизация звуков Р, РЬ в словах и во фразовой речи	25м	5м	20м	Игры-бродилки на автоматизацию звуков Р, РЬ
1.24	Постановка звуков Ч, Щ	25м	5м	20м	Контрольные артикуляционные упражнения для языка на постановку звуков Ч, Щ
1.25	Автоматизация звуков Ч, Щ в прямых и обратных слогах, в словах со стечением согласных	25м	5м	20м	Игры-бродилки на автоматизацию звуков Ч, Щ
1.26	Дифференциация звуков Щ-Ч, Р-Л	25м	5м	20м	Игры «Какое слово лишнее?», «Придумай слово», «Повтори слова парами» Скороговорки
<b>2.</b>	<b>Формирование и развитие фонематических процессов</b>	<b>3ч 45м</b>	<b>35м</b>	<b>3ч 10м</b>	
2.1	Деление слов на части	1ч15м	15м	60м	Дидактические речевые игры, проблемные ситуации
2.2	Интонарование звука в слове	50м	10м	40м	Дидактические речевые игры
2.3	Выделение звуков в слове	50м	10м	40м	Дидактические речевые игры, проблемные ситуации
2.4	Диагностика	50м		50м	Тестовые задания
	Итого	15ч	5ч 30 м	9ч 30м	
					Всего по программе: 15 ч

## Содержание учебного плана

### 1. Модуль «Коррекция звукопроизношения»

#### 1.1. Диагностика уровня речевого развития (1 занятие)

**Практика:** определение состояния общей и мелкой моторики, артикуляционного аппарата, звукопроизношения, фонематического восприятия, грамматического строя речи и связной речи. Диагностика уровня речевого развития ребенка по пробам и тестам.

#### 1.2. «Путешествие в страну Звуков» (1 занятие)

**Теория:** познакомить ребенка с понятием звук, учить различать понятия звук и буква.

**Практика:** звукобуквенный анализ небольших слов. Определение позиции звука в слове.

#### 1.3. Развитие артикуляторной моторики (1 занятие)

**Теория:** познакомить ребенка с понятием артикуляционный аппарат, из чего он состоит; с артикуляционным профилем, с общей артикуляционной гимнастикой для языка.

**Практика:** комплекс упражнений общей артикуляционной гимнастики.

#### 1.4. Постановка звуков раннего онтогенеза (1 занятие)

**Теория:** Обучение ребенка правильному произношению звукам раннего онтогенеза; коррекция дефекта озвончения, оглушения, смягчения; выработка правильного направления воздушной струи.

**Практика:** Правильное произношение звуков раннего онтогенеза, автоматизация поставленных звуков изолированно и в речи. Умение правильно выдыхать воздушную струю.

#### 1.5. Постановка звука С (1 занятие)

**Теория:** Познакомить ребенка с комплексом артикуляционных упражнений на постановку звука С.

**Практика:** Правильное выполнение комплекса упражнений на постановку звука С.

#### 1.6. Автоматизация звука С в прямых и обратных слогах, в словах со стечением согласных (1 занятие)

**Теория:** Учить правильно произносить звук С и правильно его артикулировать в прямых и обратных слогах, в словах со стечением согласных звуков.

**Практика:** Автоматизация поставленных звуков изолированно и в речи.

#### 1.7. Постановка звука З (1 занятие)

**Теория:** Познакомить ребенка с комплексом артикуляционных упражнений на постановку звука З.

**Практика:** Правильное выполнение комплекса упражнений на постановку звука З.

#### 1.8. Автоматизация звука З в прямых и обратных слогах, в словах со стечением согласных (1 занятие)

**Теория:** Учить правильно произносить звук З и правильно его артикулировать в прямых и обратных слогах, в словах со стечением согласных звуков.

**Практика:** Автоматизация поставленного звука изолированно и в речи.

#### **1.9. Постановка звука Ц (1 занятие)**

**Теория:** Познакомить ребенка с комплексом артикуляционных упражнений на постановку звука Ц.

**Практика:** Правильное выполнение комплекса упражнений на постановку звука Ц.

#### **1.10. Автоматизация звука Ц в прямых и обратных слогах, в словах со стечением согласных (1 занятие)**

**Теория:** Учить правильно произносить звук Ц и правильно его артикулировать в прямых и обратных слогах, в словах со стечением согласных звуков.

**Практика:** Автоматизация поставленного звука изолированно и в речи.

#### **1.11. Дифференциация звуков С/З (1 занятие)**

**Теория:** Учить на слух различать свистящие звуки в слогах, словах, во фразовой речи.

**Практика:** Правильное произношение свистящих звуков в слогах, словах, во фразовой речи.

#### **1.12. Дифференциация звуков С-С\С-Ц (1 занятие)**

**Теория:** Учить на слух различать свистящие звуки в слогах, словах, во фразовой речи.

**Практика:** Правильное произношение свистящих звуков в слогах, словах, во фразовой речи.

#### **1.13. Постановка звука Ш (1 занятие)**

**Теория:** Познакомить ребенка с комплексом артикуляционных упражнений на постановку звука Ш.

**Практика:** Правильное выполнение комплекса упражнений на постановку звука Ш.

#### **1.14. Автоматизация звука Ш в прямых и обратных слогах, в словах со стечением согласных (1 занятие)**

**Теория:** Учить правильно произносить звук Ш и правильно его артикулировать в прямых и обратных слогах, в словах со стечением согласных звуков.

**Практика:** Автоматизация поставленного звука изолированно и в речи.

#### **1.15. Дифференциация звуков С/Ш (1 занятие)**

**Теория:** Учить на слух различать свистящие и шипящие звуки в слогах, словах, во фразовой речи.

**Практика:** Правильное произношение свистящих звуков в слогах, словах, во фразовой речи.

#### **1.16. Постановка звука Л (1 занятие)**

**Теория:** Познакомить ребенка с комплексом артикуляционных упражнений на постановку звука Л.

**Практика:** Правильное выполнение комплекса упражнений на постановку звука Л.

### **1.17. Автоматизация звука Л в прямых и обратных слогах, в словах со стечением согласных (1 занятие)**

**Теория:** Учить правильно произносить звук Л и правильно его артикулировать в прямых и обратных слогах, в словах со стечением согласных звуков.

**Практика:** Автоматизация поставленного звука изолированно и в речи.

### **1.18. Постановка звука Ж (1 занятие)**

**Теория:** Познакомить ребенка с комплексом артикуляционных упражнений на постановку звука Ж.

**Практика:** Правильное выполнение комплекса упражнений на постановку звука Ж.

### **1.19. Автоматизация звука Ж в прямых и обратных слогах, в словах со стечением согласных (1 занятие)**

**Теория:** Учить правильно произносить звук Ж и правильно его артикулировать в прямых и обратных слогах, в словах со стечением согласных звуков.

**Практика:** Автоматизация поставленного звука изолированно и в речи.

### **1.20. Дифференциация звуков Ж-З, Ж-Ш (1 занятие)**

**Теория:** Учить на слух различать свистящие и шипящие звуки в слогах, словах, во фразовой речи.

**Практика:** Правильное произношение свистящих звуков в слогах, словах, во фразовой речи.

### **1.21. Постановка звуков Р, РЬ (1 занятие)**

**Теория:** Познакомить ребенка с комплексом артикуляционных упражнений на постановку звуков Р, РЬ.

**Практика:** Правильное выполнение комплекса упражнений на постановку звуков Р, РЬ.

### **1.22. Автоматизация звуков Р, РЬ с проторного аналога и параллельно вырабатывание вибрации (1 занятие)**

**Теория:** Учить детей заводить «моторчик» с помощью пальца, либо от упражнения «грибок».

**Практика:** Правильное выполнение упражнения «моторчик» с помощью пальца, либо от упражнения «грибок».

### **1.23. Автоматизация звуков Р, РЬ в словах и во фразовой речи (1 занятие)**

**Теория:** Учить правильно произносить звуки Р, РЬ и правильно их артикулировать в прямых и обратных слогах, в словах со стечением согласных звуков.

**Практика:** Автоматизация поставленных звуков изолированно и в речи.

#### **1.24. Постановка звуков Ч, Щ (1 занятие)**

**Теория:** Познакомить ребенка с комплексом артикуляционных упражнений на постановку звуков Ч, Щ.

**Практика:** Правильное выполнение комплекса упражнений на постановку звуков Р, РЬ.

#### **1.25. Автоматизация звуков Ч, Щ в прямых и обратных слогах, словах со стечением согласных (1 занятие)**

**Теория:** Учить правильно произносить звуки Ч, Щ и правильно их артикулировать в прямых и обратных слогах, в словах со стечением согласных звуков.

**Практика:** Автоматизация поставленных звуков изолированно и в речи.

#### **1.26. Дифференциация звуков Щ-Ч, Р-Л (1 занятие)**

**Теория:** Учить на слух различать шипящие звуки и соноры в слогах, словах, во фразовой речи.

**Практика:** Правильное произношение шипящих звуков и соноров в слогах, словах, во фразовой речи.

### *2. Модуль «Формирование и развитие фонематических процессов»*

#### **2.1. Деление слов на части (3 занятия)**

**Теория:** Учить детей различать длинные, короткие слова; делить 1-2-3 сложные слова на слоги.

**Практика:** Умение различать на слух длинных, коротких слов; деление 1-2-3 сложных слов на слоги.

#### **2.2. Интонирование звука в слове (2 занятия)**

**Теория:** Учить детей выделять слова с заданным звуком из ряда слов, и интонировать звук в слове.

**Практика:** Умение выделять слова с заданным звуком из ряда слов, и интонировать звук в слове.

#### **2.3. Выделение звуков в слове (2 занятия)**

**Теория:** Учить детей выделять 1-й, последний звук в слове.

**Практика:** Умение выделять 1-й, последний звук в слове.

#### **2.4. Диагностика (2 занятия)**

**Практика:** Определение состояния общей и мелкой моторики, артикуляционного аппарата, звукопроизношения, фонематического восприятия, грамматического строя речи и связной речи. Диагностика уровня речевого развития ребенка по пробам и тестам.

## 1.4. Планируемые результаты

### *Предметные результаты*

По итогам реализации дополнительной образовательной программы «Я умею говорить правильно» обучающиеся будут обладать комплексом определенных знаний и умений:

- правильно артикулировать все звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи;
- четко дифференцировать все изученные звуки;
- владеть интонационными средствами выразительности речи в сюжетно-ролевой игре, пересказе, чтении стихов.

### *Личностные результаты:*

- трудолюбие, усидчивость, способность к волевым усилиям;
- следование принятым в обществе правилам поведения при разговоре: смотреть на собеседника, не перебивать говорящего;
- соблюдение культуры слушания: слушаю, слышу, не перебиваю.

### *Метапредметные результаты:*

- проявляет интерес и потребность в познании нового;
- понимает предложенные задания и самостоятельно их выполняет;
- под руководством взрослого осуществляет самоконтроль и самооценку;
- самостоятельно планирует свои действия на достижение поставленной цели.



## 2. Комплекс организационно-педагогических условий

### 2.1. Календарный учебный график

Год обучения	Дата начала обучения	Дата окончания обучения	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год	01 сентября	31 мая	36	36	15ч	1 занятие по 25 мин. в неделю

## 2.2. Условия реализации программы

### Материально-техническое обеспечение

Для реализации программы имеется кабинет учителя-логопеда.

Техническое оснащение составляет ноутбук (с выходом в сеть интернет), принтер для распечатывания заданий.

Наполняемость оборудованием	
Оборудование кабинета учителя-логопеда	Предметная наполняемость кабинета учителя-логопеда
Стол для учителя-логопеда-1шт. Стул для учителя-логопеда-1шт. Ноутбук – 1 шт. Ксерокс-1шт. Магнитная доска – 1 шт. Столы для занятий с детьми – 2 шт. Стулья детские – 6 шт. Палас – 1 шт. Настенное зеркало-1 шт. Фланелеграф-1шт.	<b>Для проведения логопедического обследования:</b> Обследование звукопроизношения -1 альбом Обследование состояния словарного запаса – 1 альбом Обследование фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза, фонематических представлений - 1 альбом Разрезные картинки для обследования на 2-4-6-8 частей – 4 шт. Картинки и тексты-10 шт. <b>Для формирования правильного звукопроизношения:</b> Артикуляционные упражнения (карточки) – 16 шт. Профили звуков- 1 альбом Материал для автоматизации звуков в словах, предложениях, текстах- 1 альбом Пособия для работы над речевым дыханием-1 альбом Предметные картинки на все изучаемые звуки-15 шт. Альбомы на автоматизацию и дифференциацию поставленных звуков-4 альбома Тексты и картотеки на автоматизацию поставленных звуков – 5 альбомов <b>Для формирования фонематического восприятия, звукового анализа:</b> Сигнальные кружки на дифференциацию звуков- 12 шт. Предметные картинки на дифференциацию звуков- 25 шт. Тексты на дифференциацию звуков- 1 альбом <b>Центр речевого развития:</b> Соски-2 шт.

	<p>Шпатели одноразовые- 15 шт.  Вата-1шт.  ватные палочки-100 шт.  марлевые салфетки- 2 упаковки  Дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, воздушные шары и другие надувные игрушки, «Мыльные пузыри» и т.п.) – 20 шт.  Картотека материалов для автоматизации и дифференциации свистящих, шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, скороговорки, тексты, словесные игры) – 5 альбомов  Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации свистящих и шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков в словах, предложениях, текстах- 6 альбомов  Картотека словесных игр – 3 шт.  <b>Центр моторного и конструктивного развития:</b>  Плоскостные изображения предметов и объектов-5 шт.  Разрезные картинки и пазлы-4 шт.  Массажные мячики разных цветов и размеров-7 шт.  Игрушки-шнуровки- 3 шт.</p>
--	---

## Методические материалы

№ п/п	Название раздела, темы	Материально-техническое оснащение, дидактико-методический материал	Формы, методы, приемы обучения. Педагогические технологии	Формы учебного занятия
1.	Модуль «Коррекция звукопроизношения»	1. Бочкарева, О.И. Логопедия. Старшая группа. Разработки занятий / О.И. Бочкарева. – Волгоград: ИДТ «Корифей». – 128 с.	Основной формой коррекционного обучения в детском саду являются индивидуальные логопедические занятия.	- индивидуальные логопедические занятия – предполагают отработку артикуляционных и моторных упражнений индивидуально с каждым ребенком.
2.	Модуль «Формирование и развитие фонематических процессов»	2. Воробьева, Т.А., Крупенчук, О.И. Логопедические упражнения: Артикуляционная гимнастика / Т.А. Воробьева, О.И. Крупенчук. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2012. – 64 с.: ил. – (Серия «Уроки логопеда»). 3. Грибова О.Е. Технология организации логопедического обследования: метод. пособие / О.Е. Грибова. – М.: Айрис-пресс, 2005. 4. Диагностика нарушений речи у детей и организация	Индивидуальные логопедические занятия как правило включают в себя следующие этапы: во – первых, это артикуляционная гимнастика, затем, пальчиковая гимнастика, затем идет работа по постановке или автоматизации звука. Лексический материал должен содержать максимальное количество закрепляемых звуков. Необходимо повышать темп речевых упражнений от неторопливого, утрированного произнесения переходить к более быстрому проговариванию и, наконец, к скороговоркам. Требование здесь – к	

		<p>логопедической работы в условиях дошкольного образовательного учреждения: Сб. методических рекомендаций. – СПб.: Детство-Пресс, 2001.</p> <p>5. Жукова, Н.С. Уроки логопеда: Исправление нарушений речи / Н.С. Жукова. – М.: Эксмо, 2012. – 120 с.</p> <p>6. Журавлева, А.Е. Домашняя логопедия / А.Е. Журавлева, В.В. Федеенко. – М.: Эксмо, 2012. – 112 с.</p> <p>7. Коноваленко, В.В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения / В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко, М.И. Кременецкая. – 3-е изд. испр. И доп. – М.: Издательство ГНОМ, 2011. – 216 с.</p> <p>8. Косинова, Е.М. Уроки логопеда: игры для развития речи / Е.М. Косинова. – М.: Эксмо: ОЛИСС, 2011. – 192 с.</p> <p>9. Крупенчук, О.И., Воробьева, Т.А. Исправляем произношение: Комплексная методика коррекции артикуляционных расстройств / О.И. Крупенчук, Т.А. Воробьева. – СПб.: Изд. дом «Литера», 2010. – 96 с.: ил. – (Серия «Уроки</p>	<p>постепенному усложнению лексического материала, переход от простых видов речевой деятельности к более сложным – от элементарного повторения слов за логопедом, к называнию предметов, описанию, стихам, пересказам, составлению рассказов по картинкам.</p> <p><b>Наиболее эффективными формами организации логопедических занятий являются:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Игра;</li> <li>-сказка;</li> <li>-путешествие;</li> <li>-соревнование;</li> <li>-фантазирование и другие.</li> </ul> <p>Для активизации деятельности дошкольников с ОВЗ на логопедических занятиях можно использовать следующие <b>методы и приемы обучения:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Использование вставок на доску (букв, слов), при выполнении задания, разгадывания кроссворда и т.д;</li> <li>2.Узелки на память (составление, запись, вывешивание на доску основных моментов изучения тема, выводов);</li> <li>3.Восприятие материала на определенном этапе с закрытыми глазами;</li> </ol>	
--	--	---	---	--

		<p>логопеда»).</p> <p>10. Крупенчук. О.И. пальчиковые игры. / О.И. Крупенчук. – СПб.: Изд. дом «Литера», 2012. – 32 с.: ил. – (серия «Уроки логопеда»).</p> <p>11. Матросова, Т.А. Организация коррекционных занятий с детьми дошкольного возраста с речевыми нарушениями / Т.А. Матросова. – М.: СФЕРА, 2005. – 112 с</p> <p>12. Иншакова, О.Б. Альбом для логопеда / О.Б. Иншакова. – М.: Владос, 2003- 739 с.</p>	<p>4.Использование кинезиологических упражнений на логопедических занятиях;</p> <p>5. Использование презентации и фрагментов презентации по ходу логопедического занятия;</p> <p>6.Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия;</p> <p>7. Активные методы рефлексии.</p> <p><b>Технологии, используемые в работе с детьми:</b></p> <p><b>1.Технология логопедического обследования</b> (логопедическое обследование проводится по диагностическому пакету Н.М. Трубниковой. Диагностика речевого развития включает в себя следующие параметры: состояние развития словарного запаса, состояние развития грамматического строя речи, состояние развития фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза, состояние развития связной речи и речевого общения).</p> <p><b>2.Технология коррекции звукопроизношения</b></p> <p>1. Подготовительный этап. Цель: подготовка речедвигательного и речеслухового анализатора к</p>	
--	--	--	---	--

			<p>правильному восприятию и произнесению звуков.</p> <p>2. Этап формирования первичных произносительных умений и навыков. Цель: добиться правильного произношения изолированного звука.</p> <p>2.2 Автоматизация звука. Цель: добиться правильного произношения звука в самостоятельной речи.</p> <p>2.3 Дифференциация звуков. Цель: научить ребёнка различать смешиваемые звуки и правильно употреблять их в собственной речи.</p> <p>3. Этап формирования коммуникативных умений и навыков. Цель: сформировать у детей умения и навыки безошибочного употребления звуков во всех ситуациях речевого общения.</p> <p>Методика ускоренной постановки звуков Масловой Елены Николаевны. Методика работы с детьми с тяжелыми нарушениями речи Сазоновой Надежды Николаевны (Центр Династия).</p> <p><b>3. Здоровьесберегающие технологии</b> (в том числе нетрадиционные методы и технологии: Су-джок-терапия, мнемотехника, биоэнергопластика, пособия из аппликатора Кузнецова, кинезиологические упражнения, манкотерапия, камешки Марлбс,</p>	
--	--	--	--	--

			<p>элементы логоритмики).</p> <p><b>4.Технология развития фонематического слуха</b> (Висперфон) использование устройства для контроля собственной речи и развития фонематического слуха (пр-во США).</p> <p><b>5.Логопедический и зондовый массаж.</b> Метод прост и эффективен. Он дает возможность целенаправленно воздействовать на пораженные участки артикуляционных органов, активизируя и восстанавливая их деятельность. Авторская методика Томилиной С.М.</p> <p><b>6.Информационно-коммуникационные технологии в логопедии.</b></p> <p><b>7.Использование технологии интегрированного обучения.</b>  <i>Цель:</i> применение знаний и умений из разных областей.</p> <p><b>8.Дистанционное обучение воспитанников.</b></p>	
--	--	--	--	--



## **Кадровое обеспечение**

Крысанова Ангелина Викторовна – учитель-логопед высшей квалификационной категории. Общий трудовой стаж - 33 года, стаж работы по профессии - 17 лет. Окончила Камышловское педагогическое училище по специальности - 2001 «Учитель начальных классов общеобразовательной школы» 1990г – квалификация «Учитель начальных классов», «Уральский государственный педагогический университет» 2003г. – Учитель начальных классов по специальности «Педагогика и методика начального образования», профессиональная переподготовка в ГОУ ВПО «Уральский государственный педагогический университет» 2005г. по дополнительному профессиональному образованию «Логопедия».

### **2.3. Формы аттестации**

Для определения результативности в соответствии с учебным планом и календарным учебным графиком разработаны формы аттестации, отражающие достижение цели и выполнения задач по освоению дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.

Способы проверки достижения результатов осуществляется с помощью следующих методов контроля:

- пробы, определяющие уровень развития речевых нарушений;
- методы устного опроса для определения уровня теоретических знаний.

### **2.4. Оценочные материалы**

#### **Логопедическое обследование детей 5 – 6 лет**

*Общее развитие ребенка.*

Разговорно-описательная беседа:

- Как тебя зовут?
- Сколько тебе лет?
- С кем ты живешь?
- Какие у тебя есть игрушки?
- Расскажи о любимой игрушке.
- Какое сейчас время года? Как ты догадался?

*Обследование сохранности и подвижности артикуляционного аппарата (по методике М.Е. Хватцева, Н.А. Чевелевой).*

Исходная ситуация: Анатомическое строение артикуляционного аппарата (наличие и характер аномалий в строении).

*Обработка результатов:*

губы - толстые, тонкие, расщелины, укороченная уздечка верхней или нижней губы.

зубы - редкие, кривые, мелкие, вне челюстной дуги, отсутствие зубов, двойной ряд зубов, с большими промежутками, без промежутков между ними.

Челюсть (прикус) - прогнатия, прогения, открытый боковой односторонний или двусторонний, открытый передний.

твердое небо (высокое, узкое, готическое, плоское, укороченное, расщелина)

язык (массивный, «географический», маленький, с укороченной подъязычной связкой)

*Состояние мимической мускулатуры и артикуляторной моторики* (по методике Н.А. Чевелевой).

Исходная ситуация. Ребенок с логопедом сидят перед зеркалом.

Логопед предлагает ребенку выполнить ряд заданий по подражанию:

Поднять брови вверх («удивиться»)

Нахмурить брови («рассердиться»)

Надуть щеки («толстячок»)

Втянуть щеки («худышка»)

*Обработка результатов.*

- наличие или отсутствие движений
- тонус (нормальный, вялый, чрезмерно напряженный)
- темп движений (нормальный, быстрый, медленный)
- переключение от одного движения к другому
- объем движений (полный, неполный)
- точность выполнения

Упражнения для губ.

«Улыбка», «Трубочка».

«Улыбка» - «Трубочка» под счет до трех.

*Обработка результатов.*

- наличие или отсутствие движений
- тонус (нормальный, вялый, чрезмерно напряженный)
- темп движений (нормальный, быстрый, медленный)
- переключение от одного движения к другому
- объем движений (полный, неполный)
- точность выполнения
- длительность (способность удерживать губы в заданном положении)
- синкинизия- наличие саливации

Упражнения для языка.

«широкий», «узкий».

«широкий – узкий» под счет 3 раза.

«Часики», «Качели», «Цоканье»

*Обработка результатов:*

- наличие или отсутствие движений
- тонус (нормальный, вялый, чрезмерно напряженный)
- темп движений (нормальный, быстрый, медленный)
- переключение от одного движения к другому
- объем движений (полный, неполный)

- точность выполнения

Упражнение для Мягкого неба.

Произнести звук [а] при широко открытом рте.

Инструкция: «Открой рот и скажи /А/».

*Обработка результатов.*

Наличие отклонений увуля в правую или левую стороны.

*Состояние звукопроизношения (по методике Ф.Ф. Рау, М.Ф. Фомичевой).*

Исходная ситуация.

Ребенку предлагаются цветные картинки – символы, цветные предметные картинки, где исследуемый звук проверяется в следующей последовательности: изолированно, затем в разных позициях (в начале, середине и конце слова), и потом предлагают произнести фразу, в которой исследуемый звук часто встречается.

Стимульный материал:

а) Картинки-символы:

«Насос» - воздух выходит из насоса и свистит «с-с-с».

«Кран с водой» - струйка воды льется из крана «ссс».

«Большой комар» - комар звенит «ззз».

«Маленький комарик» - комарик звенит «ззз».

«Девочка» - девочка просит не шуметь «ц-ц-ц».

«Шина» - воздух выходит из проколотой шины и шипит «шшш».

«Жук» - жук жужжит «жжж».

«Кузнечик» - кузнечик стрекочет «ч-ч-ч».

«Щетка» - возьму щетку и почищу вещи «щщщ».

«Самолет» - самолет летит и гудит «ллл».

«Тигр» - тигр рычит «ррр».

«Чайник» - в чайнике кипит вода, крышка стучит «б-б-б»

«Пулемет» - пулемет строчит «д-д-д».

«Гусь» - гусь гогочет «г-г-г».

«Зима» - вьюга воет «ввв».

«Бык» - бычок мычит «ммм».

«Девочка» - Нонна поет «ннн».

«Дождь» - дождевые капли капаят «к-к-к».

«Девочка» - девочка греет замершие руки «ххх».

б) Предметные картинки:

в) Фразы:

/С/ - собака, усы, нос. У Сони новые сани.

/С/ - синий (квадрат), апельсин, гусь. Сима и Сеня весело смеялись.

/З/ - замок, ваза. У Зои заболели зубы.

/З/ - зебра, обезьяна. У Зины зимой зябнет нос.

/Ц/ - цветы, пуговица, огурец. Кузнец кует цепь.

/Ш/ - шапка, машина, душ. У Маши новые шапка и шубка.

/Ж/ - Жук, ножи. Жук жужжит – жжжж.

/Ч/ - Чайник, очки, мяч. Девочки и мальчики скачут, как мячики.

/Щ/ - щетка, овощи, плащ. Щеткой чищу я щенка.

/Л/ - Лук, пила, дятел. Лампа упала со стола.

/Л/ - Лев, телефон, корабль. Лида и Лена гуляли на улице.

/Р/ - рыба, корова, топор. У Ромы на руке рана.

/Р/ - репка, грибы, дверь. Рита с Риммой варят рис.

/Й/ - яблоко, юбка, ель, еж, майка. Майя и Юля поют.

Елка, елочка - колкая иголочка.

/Б-Б/ - бант, собака, бегемот, голуби. Белые бараны, били в барабаны.

/Д-Д/ - дом, дудочка, дети, лебеди. Тетя Дина сидит на диване.

/Г-Г/ - гора, радуга, гиря, сапоги. Гусь играет на губной гармошке.

/В-В/ - волк, сова, ветка, медведь. Верина мама варит варенье.

/М-М/ - мышь, комар, мишка, ремень. Мила пила молоко.

/Н-Н/ - нож, ванна, нитки, дыня. Обезьяна ест бананы.

/К-К/ - кот, утка, лук, кит, пауки. Кот катал клубок.

/Х-Х/ - хлеб, петух, мухи, петухи. Мухи сели на хлеб.

Инструкция:

а) «Посмотри на картинку и повтори за мной:...»

б) «Посмотри внимательно на картинку и назови Что это? Кто это?»

в) «Повтори за мной (фразы)».

*Обработка результатов:*

3 балла: Звукопроизношение не нарушено.

2 балла: Единичные нарушения (одна группа звуков).

1 балл: Множественные нарушения звукопроизношения.

Примечание: В речевой карте отмечается вид нарушения звукопроизношения (сигматизм, парасигматизм, ламбдацизм, параламбдацизм, ротацизм, параротацизм).

*Состояние дыхательной и голосовой функций.  
(под редакцией Н.Ю. Григоренко, С.А. Цибульского).*

Исходная ситуация.

Логопед свою руку кладет ребенку на диафрагму.

Инструкция: «Ты, знаешь стихотворение? Расскажи, а я послушаю».

*Обработка результатов.*

1. Дыхание (свободное, затрудненное, поверхностное, неровное).

2. Характер голоса:

Громкость (нормальная, тихая, чрезмерно громкая).

Носовой оттенок.

Модуляция голоса (наличие или отсутствие монотонности).

*Состояние просодической стороны речи  
(по методике М.Ф. Фомичевой).*

Исходная ситуация.

Выявление нарушений интонационного оформления речи, на материале предыдущего задания.

*Обработка результатов.*

Темп (нормальный, быстрый, медленный)

Ритм (нормальный, растянутый, скандированный, зависит от проявлений гиперкинезов).

Разборчивость (невнятная, смазанная, малопонятная, снижена, нечеткая, нормальная).

*Состояние фонематических процессов*  
(по методике Г.А. Каие, Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной)

Фонематическое восприятие.

Исходная ситуация.

Логопед при обследовании предлагает ребенку:

а) показать картинки с изображением предметов, в названии которых есть оппозиционные звуки и звуки, смешиваемые в произношении;

б) повторить вслед за логопедом слоги и слова с оппозиционными звуками.

Стимульный материал:

а) предметные картинки:

травя-дрова

суп-зуб

бочка-почка

б) слоги и слова с оппозиционными звуками:

ба-па-баса-за-сада-та-дажа-ша-жага-ка-гата-тя-та

боль-мольжук-сук-лук

торт-порттом-дом-ком

суп-зубдень-тень-пень

Инструкция:

а) «Покажи на картинке предмет, который я назову».

б) «Послушай внимательно и повтори за мной».

*Состояние фонематического анализа и синтеза*  
(по методике Л.Ф. Спириной).

Исходная ситуация

Логопед предлагает ребенку на слух определить: выделение ударного гласного в начале слова.

Стимульный материал:

Слова на выделение начального ударного гласного из слов: Аня, осень, улей, иглы, астры, осы, утка, Ира.

Инструкция: «Послушай внимательно. Какой ты слышишь звук в начале слова «...».

*Фонематических представлений (по методике Л.Ф. Спириной)*

Исходная ситуация.

Логопед предлагает ребенку выбрать картинки на заданный звук.

Стимульный материал:

Предметные картинки на звук:

/А/ - автобус, апельсин.

/У/ - утка, удочка.

/И/ - иголка, индюк.

Инструкция:

а) «Подумай, и назови слова, которые начинаются на звук /А/, /У/, /И/, а помогут тебе в этом картинки.

*Обработка результатов.*

3 балла: Все фонетические процессы в норме.

2 балла: Недостаточно различает большое количество звуков из нескольких фонетических групп. Допускает ошибки при проведении звукового анализа.

1 балл: Не слышит звуки в слове, допускает многочисленные ошибки при проведении звукового анализа.

### **Логопедическое обследование детей 6-7 лет**

Общее развитие ребенка.

Разговорно-описательная беседа:

-Как тебя зовут?

-Сколько тебе лет?

-С кем ты живешь?

-Какие у тебя есть игрушки?

-Расскажи о любимой игрушке.

-Какое сейчас время года? Как ты догадался?

-Что ты делал сегодня утром по порядку?

*Обследование сохранности и подвижности артикуляционного аппарата (по методике М.Е. Хватцева, Н.А. Чевелевой)*

Исходная ситуация: Анатомическое строение артикуляционного аппарата (наличие и характер аномалий в строении).

*Обработка результатов:*

губы - толстые, тонкие, расщелины, укороченная уздечка верхней или нижней губы.

зубы - редкие, кривые, мелкие, вне челюстной дуги, отсутствие зубов, двойной ряд зубов, с большими промежутками, без промежутков между ними.

челюсть (прикус) - прогнатия, прогения, открытый боковой односторонний или двусторонний, открытый передний.

твердое небо (высокое, узкое, готическое, плоское, укороченное, расщелина)

язык (массивный, «географический», маленький, с укороченной подъязычной связкой)

*Состояние мимической мускулатуры и артикуляторной моторики (по методике Н.А. Чевелевой).*

Исходная ситуация.

Ребенок с логопедом сидят перед зеркалом. Логопед предлагает ребенку выполнить ряд заданий по подражанию:

Прищурить глаза

Поднять брови вверх («удивиться»)

Нахмурить брови («рассердиться»)

Надуть щеки («толстячок»)

Втянуть щеки («худышка»)

*Обработка результатов.*

- наличие или отсутствие движений
- тонус (нормальный, вялый, чрезмерно напряженный)
- темп движений (нормальный, быстрый, медленный)
- переключение от одного движения к другому
- объем движений (полный, неполный)
- точность выполнения

Упражнения для губ.

«Улыбка», «Трубочка».

«Улыбка» - «Трубочка» под счет до пяти.

*Обработка результатов.*

- наличие или отсутствие движений
- тонус (нормальный, вялый, чрезмерно напряженный)
- темп движений (нормальный, быстрый, медленный)
- переключение от одного движения к другому
- объем движений (полный, неполный)
- точность выполнения
- длительность (способность удерживать губы в заданном положении)
- синкинизия- наличие саливации

Упражнения для языка.

«Широкий», «Узкий».

«Широкий – узкий» под счет 5 раз

«Часики»

«Качели»

«Цоканье»

*Обработка результатов.*

- наличие или отсутствие движений
- тонус (нормальный, вялый, чрезмерно напряженный)
- темп движений (нормальный, быстрый, медленный)
- переключение от одного движения к другому
- объем движений (полный, неполный)
- точность выполнения

Упражнение для Мягкого неба.

Произнести звук [а] при широко открытом рте.

Инструкция: «Открой рот и скажи /А/».

*Обработка результатов.*

Наличие отклонений увуля в правую или левую стороны.

*Состояние звукопроизношения (по методике Ф.Ф. Рау, М.Ф. Фомичевой).*

Исходная ситуация.

Ребенку предлагаются цветные картинки – символы, цветные предметные картинки, где исследуемый звук проверяется в следующей последовательности: изолированно, затем в разных позициях (в начале, середине и конце слова), и потом предлагают произнести фразу, в которой исследуемый звук часто встречается.

Стимульный материал:

а) Картинки-символы:

«Насос» - воздух выходит из насоса и свистит «с-с-с».

«Кран с водой» - струйка воды льётся из крана «ссс».

«Большой комар» - комар звенит «ззз».

«Маленький комарик» - комарик звенит «ззз».

«Девочка» - девочка просит не шуметь «ц-ц-ц».

«Шина» - воздух выходит из проколотой шины и шипит «шшш».

«Жук» - жук жужжит «жжж».

«Кузнечик» - кузнечик стрекочет «ч-ч-ч».

«Щетка» - возьму щетку и почищу вещи «щщщ».

«Самолет» - самолёт летит и гудит «ллл».

«Тигр» - тигр рычит «ррр».

«Чайник» - в чайнике кипит вода, крышка стучит «б-б-б»

«Пулемет» - пулемет строчит «д-д-д».

«Гусь» - гусь гогочет «г-г-г».

«Зима» - вьюга воет «ввв».

«Бык» - бычок мычит «ммм».

«Девочка» - Нонна поет «ннн».

«Дождь» - дождевые капли капаят «к-к-к».

«Девочка» - девочка греет замершие руки «ххх».

б) Предметные картинки:

в) Фразы:

/С/ - собака, усы, нос. У Сони новые сани.

/С/ - синий (квадрат), апельсин, гусь. Сима и Сеня весело смеялись.

/З/ - замок, ваза. У Зои заболели зубы.

/З/ - зебра, обезьяна. У Зины зимой зябнет нос.

/Ц/ - цветы, пуговица, огурец. Кузнец кует цепь.

/Ш/ - шапка, машина, душ. У Маши новые шапка и шубка.

/Ж/ - Жук, ножи. Жук жужжит – жжжж.

/Ч/ - Чайник, очки, мяч. Девочки и мальчики скачут, как мячики.

/Щ/ - щетка, овощи, плащ. Щеткой чищу я щенка.



/Л/ - Лук, пила, дятел. Лампа упала со стола.

/Л/ - Лев, телефон, корабль. Лида и Лена гуляли на улице.

/Р/ - рыба, корова, топор. У Ромы на руке рана.

/Р/ - репка, грибы, дверь. Рита с Риммой варят рис.

/Й/ - яблоко, юбка, ель, еж, майка. Майя и Юля поют.

Елка, елочка - колкая иголочка.

/Б-Б/ - бант, собака, бегемот, голуби. Белые бараны, били в барабаны.

/Д-Д/ - дом, дудочка, дети, лебеди. Тетя Дина сидит на диване.

/Г-Г/ - гора, радуга, гиря, сапоги. Гусь играет на губной гармошке.

/В-В/ - волк, сова, ветка, медведь. Верина мама варит варенье.

/М-М/ - мышь, комар, мишка, ремень. Мила пила молоко.

/Н-Н/ - нож, ванна, нитки, дыня. Обезьяна ест бананы.

/К-К/ - кот, утка, лук, кит, пауки. Кот катал клубок.

/Х-Х/ - хлеб, петух, мухи, петухи. Мухи сели на хлеб.

Инструкция:

а) «Посмотри на картинку и повтори за мной:...»

б) «Посмотри внимательно на картинку и назови Что это? Кто это?»

в) «Повтори за мной фразы».

*Обработка результатов:*

3 балла: Звукопроизношение не нарушено.

2 балла: Единичные нарушения (одна группа звуков).

1 балл: Множественные нарушения звукопроизношения.

Примечание: В речевой карте отмечается вид нарушения звукопроизношения (сигматизм, парасигматизм, ламбдацизм, параламбдацизм, ротацизм, параротацизм).

*Состояние дыхательной и голосовой функций  
(под редакцией Н.Ю. Григоренко, С.А. Цибульского).*

Исходная ситуация.

Логопед свою руку кладет ребенку на диафрагму.

Инструкция: «Ты, знаешь стихотворение? Расскажи, а я послушаю».

*Обработка результатов.*

1. Дыхание (свободное, затрудненное, поверхностное, неровное).

2. Характер голоса:

Громкость (нормальная, тихая, чрезмерно громкая).

Носовой оттенок.

Модуляция голоса (наличие или отсутствие монотонности).

*Состояние просодической стороны речи  
(по методике М.Ф. Фомичевой).*

Исходная ситуация.

Выявление нарушений интонационного оформления речи, на материале предыдущего задания.

*Обработка результатов.*

Темп (нормальный, быстрый, медленный)

Ритм (нормальный, растянутый, скандированный, зависит от проявлений гиперкинезов).

Разборчивость (невнятная, смазанная, малопонятная, снижена, нечеткая, нормальная).

*Состояние фонематических процессов (по методике Г.А. Каше, Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной).*

Фонематическое восприятие.

Исходная ситуация.

Логопед при обследовании предлагает ребенку:

а) показать картинки с изображением предметов, в названии которых есть оппозиционные звуки и звуки, смешиваемые в произношении;

б) повторить вслед за логопедом слоги и слова с оппозиционными звуками.

Стимульный материал:

а) предметные картинки:

шар-жарлук-люк,

сук-жуккаска-кашка

рожки-ложки-дом

б) слоги и слова с оппозиционными звуками:

са-ша-са ща-ча-ща

са-ца-саща-ся-ща

са-жа-ца тя-ча-тяча-тя-чала-ля-ла

боль-мольжук-сук-лук

торт-порт-дом-ком

суп-зуб-пень-пень

Инструкция:

а) «Покажи на картинке предмет, который я назову».

б) «Послушай внимательно и повтори за мной».

*Состояние фонематического анализа и синтеза (по методике Л.Ф. Спириной)*

Исходная ситуация.

Логопед предлагает ребенку на слух определить:

а) место звука (согласного) в слове (в начале или в конце);

б) последовательность звуков в слове;

в) количество звуков в слове.

Стимульный материал:

а) слова на выделение конечного согласного: кот, жук, автобус, дом.  
слова на выделение начального согласного: танк, коза, санки, мышь.

б) слова на определение последовательности звуков: кот, дом, вата, лапа.

в) слова на определение количества звуков: нос, ваза, батон, банка.

Инструкция:

- а) «Послушай внимательно. Какой ты слышишь звук в конце слова «...». «Послушай внимательно. Какой ты слышишь звук в начале слова «...».
- б) «Послушай внимательно. Назови звуки по порядку».
- в) «Послушай внимательно. Посчитай, сколько звуков в слове».

*Фонематических представлений (по методике Л.Ф. Спириной)*

Исходная ситуация.

Логопед предлагает ребенку:

а) подобрать слова на заданный звук.

б) определить место звука в слове.

Инструкция:

а) «Подумай, и назови слова, которые начинаются на звук /А/, /У/, /Б/, (на любой звук, который поставлен у ребенка)».

б) «В слове (собака, нос, носки) где стоит звук /С/ в начале, середине или в конце слова?» (слова на звуки /М/)

*Обработка результатов.*

3 балла: Все фонетические процессы в норме.

2 балла: Недостаточно различает большое количество звуков из нескольких фонетических групп. Допускает ошибки при проведении звукового анализа.

1 балл: Не слышит звуки в слове, допускает многочисленные ошибки при проведении звукового анализа.

## 2.5. Методические материалы

Методы и приемы, используемые в работе, соответствуют возрастным особенностям дошкольника.

Все занятия проводятся в доступной игровой форме. Часто используются сказочные мотивы, вводятся персонажи – гости, организуются путешествия. Каждое занятие имеет игровое название – тему, которая сообщается детям, и дидактическую тему, на основе которой ставятся цели данного занятия.

### **Методы и приемы реализации программы:**

- словесные: беседа, рассказ, объяснение;
- наглядно-иллюстративные: демонстрации, иллюстрации, рассказ;
- практические: упражнения, игра, конструирование, рисование.

### **Формы организации занятий:** индивидуальная

### **Содержание и структура занятий:**

Наиболее эффективной формой обучения детей являются организованные занятия. Каждое такое занятие проводится с учетом возрастных особенностей развития детей и должно быть эмоционально насыщенным, содействовать всестороннему развитию личности ребенка.

### **Структура занятия:**

Каждое занятие включает в себя несколько этапов:

#### *1. Артикуляционная (речевая) гимнастика*

Цель: формирование и развитие артикуляционной моторики до уровня минимальной достаточности для постановки звука.

Этот этап включает в себя подготовительные упражнения для постановки звуков.

#### *2. Дыхательная гимнастика*

Цель: нормализация тонуса дыхательных мышц, закрепление навыка правильного дыхания.

Упражнения: «Задуй свечу», «Шторм в стакане», «Снегопад», «Листопад», «Понюхай цветочек», «Фокус», «Футбол».

#### *3. Пальчиковая гимнастика*

Цель: активизация речевой зоны путем воздействия на пальцы ребенка методами пальчиковой гимнастики и массажа.

Упражнения с предметами: сжимать резиновые игрушки; катание мяча по наклонной плоскости; «колодец» из спичек, счетных палочек и др.

Графические задания: трафареты, обводка, раскраска; дорисовывание недостающих деталей.

#### *4. Развитие слухового внимания, фонематического восприятия.*

Цель: развитие умения различать в произношении звуки, сходные по артикуляции или по звучанию.

Проводится параллельно с коррекцией звукопроизношения на отработанном в произношении материале.

#### *5. Постановка звука*

Цель: вызывание отсутствующего звука или исправление искаженного звука.

*6. Автоматизация поставленного звука*

Цель: закрепление правильного звукопроизношения в самостоятельной речи детей.

Автоматизируются вначале в прямых слогах, затем в обратных и в последнюю очередь – в слогах со стечением согласных

*7. Дифференциация звуков*

Цель: развитие умения различать звуки сходные по артикуляции и звучанию.

*8. Развитие связной выразительной речи*

Цель: нормализация просодической стороны речи, обучение рассказыванию.

Проводится на базе правильно произносимых звуков, в лексических и грамматических упражнениях, по серии сюжетных картинок.

## 2.6. Список литературы

1. Агранович З. Е. В помощь логопедам и родителям. Сборник домашних заданий для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2005.
2. Алифанова Е.А., Н.Е. Егорова «Логопедические упражнения в рифмах».
3. Богомолова А.И. «Нарушение произношения у детей».
4. Богомолова А.И. Логопедическое пособие для занятий с детьми. – ИЗДАТ-ШКОЛА. М. ТОО «Издательство, Библиополис». СПб., 1996.
5. Жукова И. С., Мастюкова Е. М., Филичева Т. Б. Преодоление общего недоразвития у дошкольников. – М., 1990.
6. Колесникова Е.В. «Развитие фонематического слуха», «Развитие звуко-буквенного анализа».
7. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. М: ООО «Гном-Пресс», 1999
8. «Логопедия для дошкольников. Звуки С, З, Ц», занимательные упражнения по развитию речи. Л.Н. Зуева, Н.Ю. Костылева, О. П. Солошенко. Москва, 2000 г.
9. «Логопедия для дошкольников. Звуки Ш, Ж, Ч, Щ», занимательные упражнения по развитию речи. Л.Н. Зуева, Н.Ю. Костылева, О. П. Солошенко. Москва, 2000 г.
10. «Логопедия для дошкольников. Звуки Л, ЛЬ», занимательные упражнения по развитию речи. Л.Н. Зуева, Н.Ю. Костылева, О. П. Солошенко. Москва, 2000 г.
11. «Логопедия для дошкольников. Звуки Р, РЬ», занимательные упражнения по развитию речи. Л.Н. Зуева, Н.Ю. Костылева, О. П. Солошенко. Москва, 2000 г.
12. Лопухина И.С. «Логопедия» 550 занимательных упражнений для развития речи: - М.: Аквариум, 1996.
13. Нищева Н.В. «Вариативная примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС.
14. Новоторцева Н.В. Рабочие тетради по развитию речи ч, щ, л, л', р, р'.
15. Пожиленко Е.А. Волшебный мир звуков и слов (пособие для логопедов) – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001.
16. Полякова М.А. Самоучитель по логопедии. Универсальное руководство /Марина Полякова. – М.: Айрис – пресс, 2006.
17. «Игры в логопедической работе с детьми» / под ред. В.И. Селиверстов.
18. Ткаченко Т.А. «Логопедические упражнения», «Найди и обведи», «Найди и объясни», «Символы звуков».

19. Ткаченко Т.А. Учим говорить правильно. Система коррекции общего недоразвития речи у детей 5 лет – М: Издательство «ГНОМ и Д», 2002.
20. Успенская Л.П, М.Б. Успенский «Учись говорить правильно».
21. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. «Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием» Москва «Просвещение» 2008.
22. Швайко Г.С. Игровые упражнения для развития речи. -М.: Просвещение,1988.
23. Цвынтарный В.В. «Играем, слушаем, подражаем- звуки получаем» М., 2004

### **Сведения об авторе**

1. ФИО: Крысанова Ангелина Викторовна
2. Место работы, должность: МАДОУ «Детский сад № 2» КГО, учитель-логопед
3. Квалификационная категория: высшая
4. Образование: высшее педагогическое. «Уральский государственный педагогический университет» 2003г. – Учитель начальных классов по специальности «Педагогика и методика начального образования», профессиональная переподготовка в ГОУ ВПО «Уральский государственный педагогический университет» 2005г. по дополнительному профессиональному образованию «Логопедия».
5. Стаж работы: общий педагогический - 33 года, в данной должности – 17 лет.



### **Аннотация**

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Я умею говорить правильно» имеет социально-гуманитарную направленность. Адресована детям 5-7 лет. Срок обучения – 1 года.

**Цель:** преодоление нарушений звукопроизношения, подготовка детей к школе и наряду с сохранением и укреплением здоровья, обеспечение своевременного и полноценного речевого и психического развития.

#### **Задачи программы:**

##### **Образовательные:**

- Постановка дефектно произносимых звуков.
- Автоматизация поставленных звуков в слогах, словах, фразах, скороговорках, связной речи.
- Формирование практических умений и навыков пользование исправленной, фонетически чистой речью;
- Формирование правильного произношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношение, слоговой структуры и фонематического восприятия).

##### **Развивающие:**

- Развитие и уточнение у детей основных движений органов речи посредством артикуляционной гимнастики.
- Развитие речевого дыхания.
- Развитие фонематического (звукового) слуха.
- Развитие у дошкольников мелкой моторики посредством пальчиковой гимнастики, самомассажа кистей рук.

##### **Воспитательные:**

- Воспитание трудолюбия, аккуратности.
- Воспитание желание добиваться успеха собственным трудом.

##### **Актуальность:**

в том, что нарушения речи частично или полностью препятствуют речевому общению, ограничивают возможность познавательного развития и социокультурной адаптации детей. Логопедическое же воздействие имеет своей целью направленную стимуляцию речевого развития с учетом нарушенной функции речевого механизма, коррекцию и компенсацию нарушений отдельных звеньев и всей системы речевой деятельности, воспитание и обучение ребенка с речевым нарушением для последующей интеграции его в среду нормально развивающихся детей дошкольного и школьного возраста.

Самыми распространенными недостатками речи у детей являются различные виды нарушений звукопроизношения: неумение произносить тот или иной звук, замена одного звука другим, искажения имеющегося звука. Предлагаемая программа коррекционной работы направлена на создание специальных условий обучения и воспитания детей дошкольного возраста с первичными нарушениями речи (нарушениями звукопроизношения).

**Программа «Я умею говорить правильно» включает в себя 2 основных модуля:**

- Коррекция звукопроизношения
- Формирование и развитие фонематических процессов

**Формы организации занятий:** индивидуальная

**Виды занятий:**

- индивидуальные занятия.

Программа обследования детей старшего дошкольного возраста  
(по Трубниковой Н.М.) речевого развития детей 6-го года жизни.

ДАТА: \_\_\_\_\_

Возраст на момент обследования: \_\_\_\_\_

Данные обследования:

**1. Состояние моторики:**

Общей \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Мелкой \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**2. Анатомическое строение и состояние артикуляционного праксиса:**

- Губы (норма, толстые, тонкие, узкие, малоподвижные и др.) \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

- зубы (норма, мелкие, редкие и др.) \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

- язык (норма, узкий, толстый, малоподвижный, гиперкинезы, синее при нагрузке, синкинезии, синее кончик, снижена амплитуда движений, саливация при выполнении артикуляционных поз, утомляемость, напряжённость и др.) \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

- прикус (норма, боковой, открытый) \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

- уздечка подъязычная (норма, короткая) \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**3. Общее звучание речи:**

- голос (норма, тихий, громкий) \_\_\_\_\_

- темп речи (норма, быстрый, медленный) \_\_\_\_\_

- плавность речи (норма, с запинками) \_\_\_\_\_

- речевое дыхание (норма, говорит на вдохе) \_\_\_\_\_

**4. Звукопроизношение:**

С \_\_\_\_\_

Ш \_\_\_\_\_

Сь \_\_\_\_\_

Ж \_\_\_\_\_

З \_\_\_\_\_

Щ \_\_\_\_\_

Зь \_\_\_\_\_

Ч \_\_\_\_\_

Ц \_\_\_\_\_

Л \_\_\_\_\_

Й \_\_\_\_\_

Р \_\_\_\_\_

К \_\_\_\_\_

Рь \_\_\_\_\_

Г \_\_\_\_\_

Х \_\_\_\_\_

Ль \_\_\_\_\_

**5. Фонематический слух и восприятие**

Покажи картинку:

а) коза-коса \_\_\_\_\_

крыша-крыса \_\_\_\_\_

удочка-уточка \_\_\_\_\_

мишка-миска \_\_\_\_\_

зуб-суп \_\_\_\_\_

б) Повторить слоговой ряд:

ТА-ДА-ТА \_\_\_\_\_

КА-ГА-ГА \_\_\_\_\_

ПА-БА-БА \_\_\_\_\_

КОТ-ГОД-КОТ \_\_\_\_\_

ТОМ-ДОМ-КОТ \_\_\_\_\_

в) Выделение звука (слога) из ряда звуков (слогов)

- хлопнуть в ладоши, когда услышишь звук «С» С, Т, З, С, Ш, З, С, Ж, С \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

- хлопнуть в ладоши, когда услышишь слог ШО : ШО, ША, СО, ШИ, КА, ЗО, ШО \_\_\_\_\_

г) Анализ звукового состава слова:

- назови первый звук в слове:

Алик, утка, волк, банка \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

- Назови последний звук в слове: мука, шары, пух, нос \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

- Подбор картинок на заданный звук \_\_\_\_\_

## 6. Структура слова и предложения.

Повтори слова и предложения

Ножницы \_\_\_\_\_ мотоцикл \_\_\_\_\_

Апельсин \_\_\_\_\_ телевизор \_\_\_\_\_

Сковорода \_\_\_\_\_ милиционер \_\_\_\_\_

Велосипед \_\_\_\_\_ аквариум \_\_\_\_\_

Полотенце \_\_\_\_\_ холодильник \_\_\_\_\_

Дети слепили снеговика \_\_\_\_\_

Птичка свила гнёздышко в кустах \_\_\_\_\_

## 7. Понимание и употребление глаголов женского и мужского рода в прошедшем времени (по картинке).

\* Женя упала \_\_\_\_\_

\* Женя упал \_\_\_\_\_

\* Валя играл на барабане \_\_\_\_\_

\* Валя играла на барабане \_\_\_\_\_

Понимание и употребление глагола совершенного и несовершенного вида (по картинке).

- Маша подметает пол \_\_\_\_\_

- Маша подметала пол \_\_\_\_\_

## 8. Словарь

а) образование однокоренных слов (по картинкам)

- Где чай? (в чайнике) \_\_\_\_\_

- Где сахар? (в сахарнице) \_\_\_\_\_

- Где мыло? (в мыльнице) \_\_\_\_\_

- Где одеяло? (в пододеяльнике) \_\_\_\_\_

б) Назови части предмета.

Назвать сам предмет и его части.

Дерево (ствол, ветки, листья, корни, плоды, кора, серёжки, почки, цветы) \_\_\_\_\_

Лицо (брови, нос, глаза, рот и т.д.) \_\_\_\_\_

Кошка \_\_\_\_\_

в) Назвать действия предметов

**Кто, что делает:**

Змея \_\_\_\_\_

Рыба \_\_\_\_\_

Птица \_\_\_\_\_

Собака \_\_\_\_\_

г) Обобщающие понятия.

Грузовик, поезд, автобус \_\_\_\_\_

Волк, белка, лиса \_\_\_\_\_

Ананас, банан, слива \_\_\_\_\_

Насекомые \_\_\_\_\_

Птицы \_\_\_\_\_

Рыбы \_\_\_\_\_

Профессии \_\_\_\_\_

д) Узнать предмет по описанию

1) Железная, с крышкой, с двумя ручками \_\_\_\_\_

2) Рыжая, хитрая, живёт в лесу, кур крадёт \_\_\_\_\_

**9. Слова – антонимы (без наглядности)**

Горький \_\_\_\_\_ широкий \_\_\_\_\_

Светло \_\_\_\_\_ глубокая \_\_\_\_\_

Смелый \_\_\_\_\_ уронил \_\_\_\_\_

**10. Грамматический строй речи**

а) Изменение существительных по падежам

- Кого ловит кошка? \_\_\_\_\_

- Куда улетают птицы? \_\_\_\_\_

- Чем рубят дрова? \_\_\_\_\_

- Где купаются дети? \_\_\_\_\_

б) Образование форм существительных единственного и множественного числа (чего нет?)

шарф \_\_\_\_\_ мячи \_\_\_\_\_

яблоко \_\_\_\_\_ дома \_\_\_\_\_

окно \_\_\_\_\_ дерево \_\_\_\_\_

в) Преобразование существительных единственного числа во множественное и наоборот

стул \_\_\_\_\_ книги \_\_\_\_\_

козлёнок \_\_\_\_\_ руки \_\_\_\_\_

картинка \_\_\_\_\_ деревья \_\_\_\_\_

яблоко \_\_\_\_\_ уши \_\_\_\_\_

г ) Употребление предлогов Педагог манипулирует с предметом (в, на, за, из, до, с) \_\_\_\_\_

д) Образование уменьшительно – ласкательных существительных

кукла \_\_\_\_\_ дом \_\_\_\_\_

мяч \_\_\_\_\_ кольцо \_\_\_\_\_

окно \_\_\_\_\_ солнце \_\_\_\_\_

е) Согласование существительных с прилагательным

- Мяч какой? \_\_\_\_\_

- Книга какая? \_\_\_\_\_

- Яблоко какое? \_\_\_\_\_

ж) Согласование существительных с числительными 1, 2, 5

шар \_\_\_\_\_

ёлка \_\_\_\_\_

окно \_\_\_\_\_

з) Образование прилагательных от существительных

Стол из дерева \_\_\_\_\_

Стакан из стекла \_\_\_\_\_

Шуба из меха \_\_\_\_\_

Баба из снега \_\_\_\_\_

и) Образование повелительного наклонения глаголов (без наглядности)

Скажи зайчику, чтобы он \_\_\_\_\_

Попрыгал – (попрыгай!) \_\_\_\_\_

Потанцевал – (потанцуй!) \_\_\_\_\_

Спрятался – (спрячься!) \_\_\_\_\_

### 11. Особенности мышления

1) Составить из частей целое \_\_\_\_\_

2) Выделить лишний предмет:

а) морковь, капуста, яблоко, картошка \_\_\_\_\_

б) грач, синица, бабочка, картофель \_\_\_\_\_

в) волк, белка, медведь, коза \_\_\_\_\_

г) сапоги, туфли, носки, тапки \_\_\_\_\_

12. Составление простого предложения (по картинке) \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

### 13. Пространственно – временные понятия

Правая, левая рука \_\_\_\_\_

Правая, левая нога \_\_\_\_\_

Вверх, вниз \_\_\_\_\_

Далеко, близко \_\_\_\_\_

Высоко, низко \_\_\_\_\_

Середина \_\_\_\_\_

Части суток \_\_\_\_\_

Дни недели \_\_\_\_\_

Времена года \_\_\_\_\_

### 14. Восприятие основных цветов:

---

---

**15. Знание геометрических форм:**

- Прямой счёт \_\_\_\_\_

- Обратный \_\_\_\_\_

- Порядковый \_\_\_\_\_

\* Сколько глаз у собаки?

\* Сколько колёс у машины?

\* Сколько крыльев у двух птиц?

Взять столько же палочек, сколько у меня цветков \_\_\_\_\_

$1+1=$  \_\_\_\_\_

$3-1=$  \_\_\_\_\_

$2-1=$  \_\_\_\_\_

$4-1=$  \_\_\_\_\_

**Поведение во время обследования (адекватное, расторможен, импульсивен, спокоен, медлителен, внимателен, отвлекается, быстро отвлекается, быстро утомляется и др.)**

---

---

**Уточнённый речевой диагноз:**



Программа обследования детей старшего дошкольного возраста  
(по Трубниковой Н.М.) речевого развития детей 7-го года жизни.

ДАТА: \_\_\_\_\_

Возраст на момент обследования: \_\_\_\_\_

Данные обследования:

**1. Состояние моторики:**

Общей \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Мелкой \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**2. Анатомическое строение и состояние артикуляционного праксиса:**

- Губы (норма, толстые, тонкие, узкие, малоподвижные и др.) \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

- зубы (норма, мелкие, редкие и др.) \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

- язык (норма, узкий, толстый, малоподвижный, гиперкинезы, синее при нагрузке, синкинезии, синее кончик, снижена амплитуда движений, саливация при выполнении артикуляционных поз, утомляемость, напряжённость и др.) \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

- прикус (норма, боковой, открытый) \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

- уздечка подъязычная (норма, короткая) \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**3. Общее звучание речи:**

- голос (норма, тихий, громкий, сиплый) \_\_\_\_\_

- темп речи (норма, быстрый, медленный) \_\_\_\_\_

- плавность речи (норма, с запинками) \_\_\_\_\_

- речевое дыхание (норма, говорит на вдохе) \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**4. Звукопроизношение:**

С \_\_\_\_\_

Ш \_\_\_\_\_

Съ \_\_\_\_\_

Ж \_\_\_\_\_

З \_\_\_\_\_

Щ \_\_\_\_\_

Зь \_\_\_\_\_

Ч \_\_\_\_\_

Ц \_\_\_\_\_

Л \_\_\_\_\_

Й \_\_\_\_\_

Р \_\_\_\_\_

К \_\_\_\_\_

Рь \_\_\_\_\_

Г \_\_\_\_\_

Х \_\_\_\_\_

Ль \_\_\_\_\_

**5. Фонематический слух и восприятие**

Покажи картинку:

а) бочка – почка \_\_\_\_\_

коза – коса \_\_\_\_\_

уши – усы \_\_\_\_\_

мишка – миска \_\_\_\_\_

уточка – удочка \_\_\_\_\_

зуб – суп \_\_\_\_\_

крыша – крыса \_\_\_\_\_

лук – люк \_\_\_\_\_

б) Повторить слоговой ряд

ТА-ДА-ТА \_\_\_\_\_

КА-ГА-КА \_\_\_\_\_

ПА-ПА-ГА \_\_\_\_\_

КОТ-ГОД-КОТ \_\_\_\_\_

ТОМ-ДОМ-КОТ \_\_\_\_\_

в) Выделение звука(слога) из ряда звуков(слогов)

- хлопнуть в ладоши, когда услышишь звук «С»: С, Т, З, С, Ш, З, С, Ж, С \_\_\_\_\_

- хлопнуть в ладоши, когда услышишь слог «ШО»: ШО, ША, СО, ШИ, КА, ЗО, ШО \_\_\_\_\_

г) Анализ звукового состава слова

- Назови первый звук в слове:

Иголка, удочка, облако, сом, пенал, лук \_\_\_\_\_

- Назови последний звук в слове: дом, рак, кошка, шары, пух, нос \_\_\_\_\_

- Подбор картинок на заданный звук \_\_\_\_\_

## 6. Структура слова и предложения

- Повтори слова и предложения

Ножницы \_\_\_\_\_

мотоцикл \_\_\_\_\_

Апельсин \_\_\_\_\_

телевизор \_\_\_\_\_

Сковорода \_\_\_\_\_

милиционер \_\_\_\_\_

Велосипед \_\_\_\_\_

аквариум \_\_\_\_\_

Полотенце \_\_\_\_\_

холодильник \_\_\_\_\_

Дети слепили снеговика \_\_\_\_\_

Птичка свила гнёздышко в кустах \_\_\_\_\_

## 7. Понимание и употребление глаголов женского и мужского рода в прошедшем времени (по картинке)

- Женя упала \_\_\_\_\_

- Женя упал \_\_\_\_\_

- Валя играл на барабане \_\_\_\_\_

- Валя играла на барабане \_\_\_\_\_

Понимание и употребление глагола совершенного и несовершенного вида (по картинке)

- Маша подметает пол \_\_\_\_\_

- Маша подметала пол \_\_\_\_\_

## 8. СЛОВАРЬ:

а) образование однокоренных слов (по картинкам)

Закончи предложение:

- Хлеб кладут в \_\_\_\_\_

- Масло кладут в \_\_\_\_\_

- Рыбу ловит \_\_\_\_\_

- Лес рубит \_\_\_\_\_

б) Назови предмет и его части(без наглядности)

Кошка \_\_\_\_\_  
Берёза \_\_\_\_\_

в) Назвать слова по описанию действия:

- \* Где читают или обменивают книги?
- \* Где смотрят спектакли?
- \* Где живёт скворец?
- \* Где зимует медведь?
- \* Где живёт белка?
- \* Где работает повар?

г) Назвать действия предметов:

**Кто, что делает?**

Змея \_\_\_\_\_

Корова \_\_\_\_\_

Собака \_\_\_\_\_

Птица \_\_\_\_\_

д) Обобщающие понятия:

бабочка, муха, оса \_\_\_\_\_

ясень, дуб, берёза \_\_\_\_\_

молоко, кефир, сметана \_\_\_\_\_

зима, весна, лето, осень \_\_\_\_\_

понедельник, вторник, среда \_\_\_\_\_

утро, день, вечер, ночь \_\_\_\_\_

учитель, врач, повар \_\_\_\_\_

е) Узнай предмет по описанию:

- Железная, с крышкой, с двумя ручками \_\_\_\_\_

- Рыжая, хитрая, живёт в лесу, крадёт кур \_\_\_\_\_

**9. Слова – антонимы. Синонимы.**

а) весёлый \_\_\_\_\_ чистый \_\_\_\_\_

быстрый \_\_\_\_\_ день \_\_\_\_\_

добро \_\_\_\_\_ громкий \_\_\_\_\_

встал \_\_\_\_\_ высушить \_\_\_\_\_

верхний \_\_\_\_\_ снять \_\_\_\_\_

в) Подобрать слова – приятели, близкие по значению:

- Храбрый мальчик \_\_\_\_\_

- Весёлая девочка \_\_\_\_\_

**10. Грамматический строй речи**

а) Образование форм существительных родительного падежа единственного и множественного числа

**(чего нет?)**

Шарф \_\_\_\_\_ мячи \_\_\_\_\_

Книга \_\_\_\_\_ дома \_\_\_\_\_

Окно \_\_\_\_\_ деревья \_\_\_\_\_

б) Преобразование существительных единственного числа во множительное и наоборот

стул \_\_\_\_\_ руки \_\_\_\_\_

телёнок \_\_\_\_\_

окна \_\_\_\_\_

книга \_\_\_\_\_

уши \_\_\_\_\_

в) Употребление предлогов. Ребёнок манипулирует предметом (ручка, коробка), (в, на за, из-за, над, с) \_\_\_\_\_

г) Образование уменьшительно – ласкательных форм существительных:

кукла \_\_\_\_\_

хозяйка \_\_\_\_\_

кольцо \_\_\_\_\_

окно \_\_\_\_\_

яблоко \_\_\_\_\_

травы \_\_\_\_\_

заяц \_\_\_\_\_

дом \_\_\_\_\_

зима \_\_\_\_\_

горе \_\_\_\_\_

д) Согласование существительных с числительным (1, 2, 5)

шар \_\_\_\_\_

кукла \_\_\_\_\_

яблоко \_\_\_\_\_

е) Образование прилагательных от существительных

- Дом из камня \_\_\_\_\_

- Шуба из меха \_\_\_\_\_

- Баба из снега \_\_\_\_\_

- Коробка из картона \_\_\_\_\_

- Платье из шёлка \_\_\_\_\_

- Шляпа из соломы \_\_\_\_\_

ж) Изменение глаголов по лицам:

Я иду, и ты \_\_\_\_\_

Я пою, и ты \_\_\_\_\_

Я несу, и ты \_\_\_\_\_

Ты ведёшь, и я \_\_\_\_\_

Ты плывёшь, и я \_\_\_\_\_

Ты летишь, и я \_\_\_\_\_

**11. Особенности мышления:**

1. Составить из частей целое \_\_\_\_\_

2. Выделить лишний предмет:

а) морковь, капуста, яблоко, картошка \_\_\_\_\_

б) грач, синичка, бабочка, картофель \_\_\_\_\_

в) волк, белка, медведь, коза \_\_\_\_\_

г) сапоги, туфли, носки, тапки \_\_\_\_\_

**12. Составление простого предложения (по картинке)** \_\_\_\_\_

**13. Особенности мыслительной деятельности**

а) Порядковый счёт до \_\_\_\_\_

(с пропусками, верно, отказ и др.) \_\_\_\_\_

б) Счётная операция в пределах 5 на конкретном материале:

3+2= \_\_\_\_\_ 5-2= \_\_\_\_\_

2+2= \_\_\_\_\_ 5-4= \_\_\_\_\_

в) Знание дней недели \_\_\_\_\_

г) знание частей суток по порядку \_\_\_\_\_

д) **Задача:** На ветке сидело 4 птички. Одна птичка улетела. Сколько птичек осталось на ветке? (решил, не решил, верно, не верно, отказ)

**Поведение во время обследования (адекватное, расторможен, импульсивен, спокоен, медлителен, внимателен, отвлекается, быстро утомляется и др.)** \_\_\_\_\_

**Уточнённый логопедический диагноз:** \_\_\_\_\_